



**Proposition pour la fête du Christ Roi (année C)  
Journée du Secours catholique  
21 novembre 2010 :  
une rencontre pour toutes les générations**

**But**

Proposer à des personnes, d'âges et d'horizons différents, un rassemblement dominical de deux heures, dans un climat convivial, avec :

- des ateliers divers qui favorisent l'échange entre les participants, à partir de l'écoute de l'évangile du jour
- un temps de partage en assemblée
- une célébration de l'eucharistie

**Remarque :**

Pour le temps en ateliers, 5 ateliers vous sont proposés : un pour les jeunes enfants, un plutôt pour des adultes et 3 pouvant convenir à des tranches d'âge différentes (voir description des ateliers).

Il est sans doute possible de mélanger enfants et adultes mais il a été constaté, ici ou là, que, dans ce cas, les adultes parlaient peu car les enfants prenaient la parole plus spontanément.

Dans tous les cas, il semble préférable de laisser les jeunes enfants (jusqu'à 8 ans) entre eux avec une proposition adaptée et les ados entre eux.

Qui porte la proposition ?

La mise en œuvre de ce temps fort est l'occasion pour des personnes engagées dans divers services d'Eglise de travailler ensemble, de manière décloisonnée. Cela permet d'expérimenter que la catéchèse et la proposition de la foi relèvent, non seulement de la mission des catéchistes, mais de tous les « aînés dans la foi » de la communauté.

**Présentation générale**

- **Tous ensemble : 15 minutes environ**
  1. Accueil convivial
  2. Lancement de la rencontre
  3. Répartition en ateliers
- **Ateliers : 40 minutes**
- **Pause : 5 minutes**
- **Temps de partage : 5 minutes**
- **Eucharistie : 55 minutes**

## A prévoir

### ❖ L'invitation :

- **INVITER LE PLUS LARGEMENT POSSIBLE familles, enfants, ados et adultes de tous âges, jeunes qui ont fait leur profession de foi l'année dernière, jeunes confirmés, catéchumènes, recommençants, néophytes, pratiquants habituels, etc.** Rendre tous les membres des équipes de la paroisse responsables de transmettre l'invitation.
- **Faire une invitation écrite** donnant le goût de se rencontrer, précisant bien le lieu, l'heure de début et de fin, le but de la rencontre, la diversité des propositions qui seront offertes : que l'invitation soit invitante !

### ❖ Le lieu ou les lieux :

En tenant compte des locaux dont on dispose ou non (église, grande salle, petites salles), aménager :

- un espace pour le rassemblement et pour l'eucharistie
- des espaces pour le temps en ateliers
- un espace pour le verre de l'amitié.

### ❖ Les personnes pour animer cette rencontre :

- un animateur principal pour présenter le déroulement et faciliter la répartition des participants dans les ateliers
- des personnes pour animer les ateliers qui regroupent 6-8 personnes

*Appeler des animateurs dans les différents réseaux d'Eglise qui existent sur la paroisse : aumôneries, mouvements, liturgie, catéchèse, une ou plusieurs personnes du Secours catholique ...*

- une personne pour accueillir ceux qui arrivent à l'heure où commence la messe et leur expliquer ce qui est en train de se passer
- le président de la célébration eucharistique
- si possible, des jeunes pour assurer l'accompagnement musical.

**Remarque :** Pour préparer *Dimanche : Parole en fête*, il est indispensable qu'une ou deux personnes s'approprient la proposition et organisent la rencontre de préparation où seront présents le président de l'eucharistie, l'animateur principal et les animateurs des groupes. Le but de cette rencontre est de :

1. « **Travailler** » l'évangile du jour, **Luc 23, 35 – 43** (voir texte ci-joint) :  
le lire comme si c'était la première fois, se laisser étonner  
partager les découvertes, les questions...
2. S'approprier le déroulement et se répartir les ateliers à mettre en œuvre entre animateurs et prévoir le matériel pour les différents groupes et pour ce qui sera vécu en assemblée.
3. Bien se répartir les rôles et les lieux.

➔ Pour cette fois, il serait bon que les animateurs de petits groupes lisent personnellement le récit de la passion de Jésus dans l'évangile de Luc (chapitres 22 et 23) avant la rencontre de préparation.

## Matériel pour le lancement

- **Pour l'accueil** : de quoi offrir le verre de l'amitié
- **Pour le lancement** : un dessin de couronne d'épines et un dessin de croix (modèles joints)
- **Pour la répartition en ateliers** :

Des affichettes portant quelques mots, lisibles de loin, désignant les différents ateliers qui ont été retenus : par exemple,

DIAPORAMA

TEXTES D'EVANGILE ET IMAGES

PARTAGE D'EVANGILE A L'AIDE DE CARTES

TEMOIGNAGE

## Objets pour l'eucharistie

Selon les propositions retenues (voir plus loin) :

- une grande croix dans le chœur
- un tissu rouge
- des lumignons
- une couronne de l'Avent

## Déroulement des temps en assemblée

### **Tous ensemble au début : 15 minutes environ**

- **Accueil convivial** : il est important que chacun se sente le bienvenu dès son arrivée.
- **Lancement de la rencontre** :
  - L'animateur souhaite chaleureusement la bienvenue à tous et annonce que les chrétiens fêtent, aujourd'hui, le Christ, Roi de l'Univers. Il continue en proposant aux personnes de chercher, par 2 ou 3, sur place, des expressions de la vie courante avec les mots « roi », « reine » ou « royal(e) », par exemple, « être reçu comme un roi ». Au bout de 2 ou 3 minutes, il invite à mettre en commun les expressions trouvées.
  - Il continue en demandant à l'assemblée quels sont les attributs, les objets ou les lieux symboliques, que nous associons généralement à la personne du roi et laisse fuser les réponses (couronne, palais, trône...).
  - Après ce temps d'expression, un animateur montre, en silence, les 2 dessins ci-joints, la couronne d'épine et la croix. Et l'animateur principal dit alors : « Le roi que nous fêtons et que nous acclamons aujourd'hui, Jésus, est un roi crucifié. Mais pourquoi donc disons-nous qu'il est roi ? C'est ce que nous allons découvrir ou redécouvrir maintenant dans les ateliers ».

Les jeunes enfants partent en premier, suivis par les ados. Puis, les animateurs de groupe se placent devant l'assemblée en montrant leur affichette. L'animateur principal présente succinctement chaque atelier ; à la fin, chaque animateur entraîne les personnes qui ont choisi son atelier vers l'endroit prévu. Description des ateliers p.5 à 11.

### **Temps de partage : 5 minutes**

A la fin du temps en groupe, quand les personnes sont à nouveau rassemblées, l'animateur principal invite les personnes qui le veulent à lire ce qu'elles ont écrit au verso de leur image, en veillant à laisser s'exprimer des représentants de tranches d'âge diverses.

### **Pause avant l'eucharistie : 5 minutes**

On peut proposer à chaque participant d'écrire, s'il le désire, sur un post-it ou sur le mur blanc, ses impressions et réactions sur ce qu'il vient de vivre.

## **Célébration de l'eucharistie : 55 minutes**

**Le temps de catéchèse vécu précédemment aura « forcément des répercussions sur la manière de préparer et de mettre en œuvre la liturgie, par le soin qu'on décidera d'apporter à l'homélie, aux monitions, aux temps de silence et d'intériorisation ou au choix des chants par exemple. » (Propositions pour l'organisation de l'action catéchétique – Conférence des évêques de France)**

Voici quelques suggestions :

- Chants: « Fais paraître ton jour », X 53; « Qui donc est Dieu pour nous aimer ainsi ? », L26-92-4 ; « Pour bâtir mon Royaume », CD « Venez, Dieu nous appelle ! », Steeve Gernez et Benoît Gschwind.
- Une procession d'entrée dans laquelle deux adultes portent un drapé rouge, couleur de la royauté, et un autre le livre de la Parole. A la fin de la procession, les adultes déposent le drapé rouge sur la croix et le livre de la Parole à l'ambon et le président invite l'assemblée à faire le signe de la croix.
- Mot d'accueil : « *Frères et sœurs, le roi que nous fêtons et que nous acclamons aujourd'hui est un roi crucifié. C'est vers lui que nous levons les yeux, c'est vers sa croix que nous voulons nous tourner : elle est le signe d'un immense amour qui va au-delà de la mort. Accueillons le Seigneur qui vient au milieu de nous* ».
- Prière d'ouverture : « *Seigneur Dieu, ami des hommes, ta grâce nous fait reconnaître notre Roi en Jésus crucifié et couronné d'épines. Donne-nous de choisir, nous aussi, l'amour pour seule force et l'humble service pour unique grandeur. Et nous pourrons participer à la joie de ton Royaume pour les siècles des siècles.* »
- Pendant la lecture de l'évangile, des enfants portant un lumignon entourent le prêtre ou le diacre qui lit l'évangile.
- Après l'acclamation qui suit l'évangile, « *Louange à toi, Seigneur Jésus!* », les enfants déposent les lumignons au pied de la croix.
- Prière universelle : commencer les intentions par « Seigneur, souviens-toi ... ». Ne pas oublier de prendre en compte la journée du Secours catholique.
- Prière eucharistique n° 4 ou prière eucharistique pour la réconciliation n°2 ou celle pour les assemblées avec enfants n° 2.
- Une proposition pour l'envoi : après l'oraison du célébrant et sur une musique douce, un enfant apporte la couronne de l'Avent et la dépose devant l'autel à la place qu'elle tiendra pendant le temps de l'Avent. L'animateur conclut : « *Ce dimanche termine notre année chrétienne. Déjà nous avons le regard tourné vers Noël. La traditionnelle couronne de l'Avent est aussi le signe de la royauté. Elle nous accompagnera au fil des quatre dimanches de l'Avent* ».
- Une autre proposition pour l'envoi : après les annonces, on sort de l'église en procession, croix en tête et président en dernier, tout en chantant, par exemple, « Fais paraître ton jour » Y 53. Quand toute l'assemblée est à l'extérieur, courte monition puis bénédiction solennelle (ci-dessous) et envoi :

*« Que Dieu le Père qui vous fait entrer dans le Royaume de son Fils, soit avec vous et vous bénisse.*

*AMEN !*

*Que l'Esprit Saint répande dans vos cœurs l'amour et la lumière.*

*AMEN !*

*Que le Christ qui a donné sa vie pour vous, vous prépare une place près de lui.*

*AMEN !*

*Allez dans la joie et la paix du Christ, votre Roi et votre frère.*

*NOUS RENDONS GRACE A DIEU.»*

**Fin de la rencontre** : si cela n'a pas été fait pendant la pause, proposer à chaque participant d'écrire, s'il le désire, sur un post-it ou sur le mur blanc, ses impressions et réactions sur ce qu'il vient de vivre. On peut aussi interroger quelques personnes pour recueillir leurs réactions.

Dans certains lieux, on préférera proposer le verre de l'amitié à ce moment-là plutôt qu'au début.

## Matériel

### ➤ Pour le groupe

- les 6 dessins pour accompagner le récit biblique, si possible agrandis et coloriés (A4 ci-joints)
- une bible pour enfants
- une bougie et des allumettes
- les chants (partitions ci-jointes)
- des feutres

### ➤ Pour chaque enfant

- une croix lumineuse à décorer et les paroles du chant « Alléluia, mon cœur est dans la joie ! » (A4 ci-joint recto/verso)

## Durée : 40 minutes

Dans certaines paroisses, le groupe des jeunes enfants ne rejoint pas l'assemblée au début de l'eucharistie, mais plutôt au moment du Notre Père, ou après la communion. Dans ce cas, on peut prévoir un temps de détente avec eux : jeux, petit goûter...

## Déroulement

- L'animateur propose à chacun de se présenter : on peut éventuellement prévoir un badge pour chaque enfant et chanter un chant de bienvenue, par exemple « **Bonjour comment vas-tu ?** » (CD « Comme un câlin ») ou « **Eh, Bonjour !** » (CD « Graines de Parole »).

- L'animateur fait ensuite le lien avec ce qui s'est dit pendant le lancement de la rencontre :

- o *connaissons- nous des histoires où on parle de rois ou de reines ?*
- o *comment sont les rois et les reines sur les dessins ?*
- o *et pour Jésus, est-ce que c'est pareil ?*
- o *est-ce que nous avons déjà vu des croix ? où ?*

- L'animateur introduit : « *Dans la Bible, on raconte l'histoire de Jésus, le Fils de Dieu. Il invitait les gens à s'aimer, à partager, à être attentifs les uns aux autres. C'était super ! Mais beaucoup de gens n'aimaient pas du tout ce qu'il disait et ce qu'il faisait. Un jour, ils ont décidé de le faire mourir sur une croix. Écoutons et regardons bien...* »

Montrer une belle bible dans laquelle on a inséré le texte à raconter. Allumer une bougie.

- Raconter lentement le récit en montrant un dessin à la fois :

### **Dessin 1**

Jésus a été condamné à mort par les Romains.  
Il marche vers le lieu où il va mourir.  
Ses amis sont loin derrière lui parce qu'ils ont peur.

### **Dessin 2**

Jésus est attaché sur une croix par des soldats.  
Deux autres hommes, des bandits, sont mis en croix comme lui.  
A ce moment-là, Jésus dit : « Père, pardonne-leur, ils ne savent pas ce qu'ils font. »

### **Dessin 3**

Les soldats se moquent de Jésus en disant :  
« Lui qu'on dit Fils de Dieu, il n'est même pas capable de se sauver tout seul ! »

### **Dessin 4**

L'un des bandits se met aussi à rire de Jésus, comme les soldats.

### **Dessin 5**

Mais l'autre bandit l'arrête en disant :  
« Tu n'as pas honte ? Ce qui nous arrive à nous est juste ! Mais lui, il n'a rien fait. »

## Dessin 6

Puis il dit à Jésus : « Souviens-toi de moi quand tu seras roi. »

Jésus lui répond : « Aujourd'hui, je te le promets, tu seras avec moi auprès de Dieu pour toujours. »

- Proposer aux enfants de redire le récit, en affichant un dessin à la fois.

Les aider à bien regarder chaque dessin en les laissant tâtonner, trouver leurs propres mots, se compléter les uns les autres. Au fur et à mesure de ce dialogue, il sera sans doute nécessaire de préciser que :

- o Jésus demande à son Père de pardonner à ceux qui veulent le tuer parce qu'ils ne savent pas bien qui est vraiment Jésus ;
- o ceux qui se moquaient de Jésus pensaient qu'il ne se laisserait pas faire, s'il était vraiment l'envoyé de Dieu.

- Proposer ensuite aux enfants de réagir :

Qu'est-ce qui nous étonne dans cette histoire ? Accueillir toutes les réactions, toutes les questions.

- Demander ensuite : est-ce que Jésus est un roi comme les autres ? Laisser réagir (Jésus est roi, mais pas du tout comme on l'imagine. Sa manière à lui d'être roi, c'est d'aimer tous les hommes, sans vouloir être le plus fort. Jésus est un roi d'amitié, un roi de paix, un roi d'amour).

- Poursuivre :

Quelques jours après sa mort, Jésus est ressuscité. Cela veut dire qu'il est vivant pour toujours. L'amour est plus fort que tout ! Rien ne peut casser l'amitié avec Jésus : c'est un ami pour la vie !

- Chanter et gestuer le chant : « **Alléluia, mon cœur est dans la joie !** », CD « Je chante Dieu de tout mon cœur ».

**Alléluia, mon cœur est dans la joie !** (*taper dans les mains*)

**Alléluia, Dieu tu es mon roi !** (*lever et balancer les bras*)

**Alléluia, mon cœur est dans la joie !** (*taper dans les mains*)

**Alléluia, je chante pour toi !** (*lever et balancer les bras*)

**Vers toi, j'élève les mains, Alléluia, Alléluia !** (*lever les bras puis les balancer*)

**Pour toi, je frappe des mains, Alléluia, Alléluia !** (*taper dans les mains, puis lever les bras et les balancer*)

- Prier : Jésus, ton amour est avec nous, toujours. Nous accueillons Ta présence en faisant sur nous le signe de la croix, signe de ta mort et de ta Résurrection :

**Au nom du Père... du Fils... et du Saint-Esprit... Amen**

- Proposer aux enfants de décorer une croix lumineuse, signe de l'amour qui est plus fort que tout.

<b>ATELIER TEXTES D'EVANGILE ET IMAGES</b> <i>Il peut être proposé à des adultes et à des enfants</i>
--

Matériel :

- Une croix réalisée à l'aide d'une grande affiche (85cm x 90cm environ) et de 5 feuilles de format A 4 (d'une couleur différente de celle de l'affiche) selon le mode d'emploi qui se trouve à la page suivante
- Les phrases d'évangile (ci-jointes) découpées
- Un dessin du Christ en gloire (ci joint) découpé
- Des photos de petite taille découpées à l'avance dans des revues (par exemple du Secours catholique) montrant des gestes d'accueil, de solidarité, de paix, des moments de rencontre.
- De la pâte adhésive ou de la colle
- Des images du Christ en gloire pour tous les participants (modèle joint et disponible sur le site internet du diocèse : photo M. Louchart, Maison S<sup>t</sup> Vaast à Arras)

*Si la paroisse dispose d'un document du Secours catholique édité à l'occasion de cette journée, les animateurs pourront y trouver des indications utiles pour leur atelier sur l'action de ce mouvement.*

Déroulement :

- L'animateur laisse aux personnes le temps de regarder les dessins de la croix et de s'exprimer si elles le désirent. Puis il raconte 6 récits tirés de l'évangile de Luc. Pour chacun, il demande au groupe à quel dessin il correspond.

Un jour, Jésus guérit un homme paralysé après lui avoir pardonné ses péchés. Les gens furent saisis de stupeur et ils rendaient gloire à Dieu. Remplis de crainte ils disaient : « Aujourd'hui, nous avons vu des choses extraordinaires ! »

A Jéricho, il y avait un homme riche, un percepteur d'impôts, qui s'appelait Zachée ; il désirait voir Jésus qui traversait la ville. Mais il n'y arrivait pas parce qu'il était petit et qu'il y avait beaucoup de monde. Alors, pour réussir à voir Jésus, il grimpa dans un arbre.

Jésus le voit, l'appelle par son nom et s'invite chez lui. Tout joyeux, Zachée reçoit Jésus chez lui et là, il décide de donner une grande partie de ses biens. Jésus dit alors : « Aujourd'hui, le salut est arrivé sur cette maison. »

Une nuit, dans la campagne, des bergers gardaient leurs troupeaux. Soudain, un ange leur apparut et dit : « Je viens vous annoncer une bonne nouvelle, une grande joie pour tout le peuple : aujourd'hui vous est né un Sauveur. »

Un jour de sabbat, Jésus entra dans la synagogue de Nazareth. Il se leva pour faire la lecture. Il ouvrit le livre du prophète Isaïe et lut : « L'Esprit du Seigneur est sur moi. Il m'a envoyé porter la Bonne Nouvelle aux pauvres, annoncer aux prisonniers qu'ils sont libres, et aux aveugles qu'ils verront la lumière, apporter aux opprimés la libération. » Jésus referma le livre et dit : « Cette parole de l'Écriture, c'est aujourd'hui qu'elle s'accomplit ».

Dans une ville, Jésus guérit beaucoup de malades. Le lendemain, les foules le cherchaient. L'ayant trouvé, elles le retenaient pour l'empêcher de les quitter. Mais il leur dit : « Il faut que j'aille aussi dans les autres villes pour leur annoncer la Bonne Nouvelle du règne de Dieu, car c'est pour cela que j'ai été envoyé ».

On venait de crucifier Jésus, entre deux malfaiteurs. L'un d'eux dit à Jésus : « Jésus, souviens-toi de moi quand tu viendras inaugurer ton Règne. » Jésus lui répondit : « Amen, je te le déclare : aujourd'hui, avec moi, tu seras dans le Paradis. »

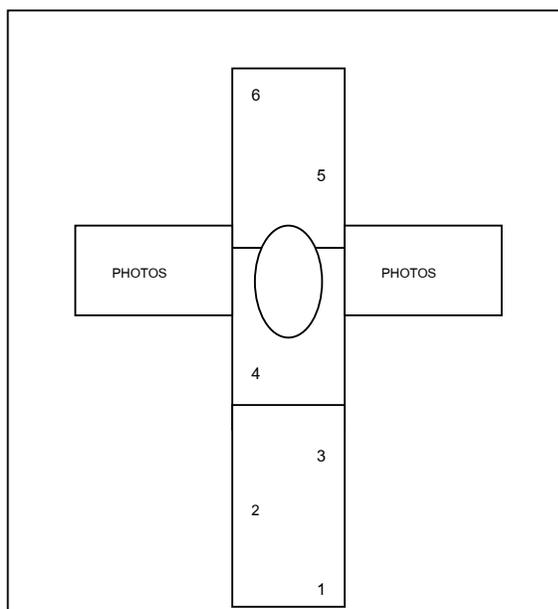
- Il répartit alors les phrases découpées entre les membres du groupe ; ils lisent leur phrase à tour de rôle et, pour chaque phrase, l'animateur demande dans quel récit on l'a entendue, puis il invite à la poser à côté du dessin correspondant.
- Puis il relit ou fait relire toutes les phrases, en commençant par le bas de la croix. Il invite le groupe à chercher comment chacune de ces phrases nous montre la manière dont Jésus a été roi, au milieu des hommes de son temps. Il demande ensuite : « A partir de ces récits d'évangile, que pouvons nous dire du Royaume dont Jésus est le roi ? »
- Il demande ensuite : « Quand voyons-nous grandir ce Royaume aujourd'hui ? Par quelles actions, quels gestes ? Faits par qui ? » Il laisse les personnes s'exprimer et fait le lien avec l'action du Secours catholique (il peut s'y préparer en lisant le document prévu par le Secours catholique pour cette journée).
- Il propose aux participants de remplir la branche horizontale de la croix, soit en écrivant quelques exemples de ce qui vient d'être exprimé, soit en fixant quelques photos choisies parmi celles qu'il a préparées et qui montrent des signes de la présence du Royaume de Dieu parmi nous aujourd'hui.
- En silence, il pose au centre de la croix l'image du Christ en gloire, lit la phrase et dit : « C'est le cœur de la foi des chrétiens, c'est pourquoi ils chantent cette phrase ou une autre semblable à chaque messe (la chanter éventuellement dans le petit groupe). Les actions dont nous avons parlé sont les signes de la présence de Jésus agissant avec les hommes, aujourd'hui. Nous croyons que Jésus reviendra et que son Royaume se réalisera alors complètement ».
- Pour terminer, l'animateur remet à chaque participant une image du Christ en gloire, invite chacun à la regarder et propose à ceux qui le veulent d'écrire au verso ce qu'ils souhaitent dire à Jésus.

*Indications pour réaliser la croix :*

*Fixer, sur l'affiche, dans le sens de la hauteur, 3 feuilles (A4) posées bout à bout ou se chevauchant un peu selon la taille de l'affiche, pour former la branche verticale de la croix. Puis, fixer 2 autres feuilles, de part et d'autre de la branche verticale, pour former la branche horizontale.*

*Fixer ensuite les dessins (ci-joints) comme indiqué sur le croquis, en quinconce, et en suivant l'ordre des numéros. Les chiffres correspondent aux numéros des dessins. Entre le dessin 4 et le dessin 5, laisser la place nécessaire pour poser le dessin du Christ en gloire, vers la fin de l'atelier.*

*Les phrases extraites de l'évangile de Luc seront fixées, au cours de l'atelier, à la gauche ou à la droite des dessins. Sur la branche horizontale, on écrira des phrases ou des expressions décrivant des gestes d'aujourd'hui ou on collera des photos découpées à l'avance dans des revues et montrant des gestes d'aujourd'hui.*



<b>ATELIER PARTAGE D'EVANGILE A L'AIDE DE CARTES</b> <i>Cet atelier peut convenir à des adultes et à des enfants</i>
---

Matériel :

- Pour le groupe : 12 cartes à découper (ci jointes) :
  - 6 cartes « personnage » : le peuple, les chefs, les soldats, l'un des malfaiteurs, l'autre malfaiteur, Jésus
  - 4 cartes « action » : rester à regarder, injurier, ricaner, se moquer
  - 2 cartes « action » vierges
- Un support rigide pour poser les cartes
- Pour chaque participant : le texte de l'évangile de Luc 23, 35-43 (ci-joint) et une image du Christ en gloire (modèle joint et disponible sur le site internet du diocèse : photo M. Louchart, Maison S<sup>t</sup> Vaast à Arras)

Déroulement :

- L'animateur lit le texte d'évangile : Luc 23, 35-43.
- Il distribue les 6 cartes « personnage », invite les participants à nommer les personnages et à poser les cartes sur le support.  
Puis il donne les 4 cartes « action », invite à lire ce qui est écrit dessus et à les placer à côté des cartes « personnage » qui leur correspondent.  
Prendre le temps de déplacer les cartes, de tâtonner, de chercher ...
- Lorsque les participants ont terminé, l'animateur leur remet le texte d'évangile et le relit à haute voix. Il invite à bien regarder le texte et à chercher ensemble des verbes possibles pour les 2 derniers personnages (l'autre malfaiteur et Jésus) et à les écrire sur les cartes vierges. Il favorise l'échange et le débat.
- Il pose ensuite les questions suivantes :  
Qu'est-ce qui nous étonne dans ce récit ? Pourquoi ?  
A partir de la réponse de Jésus, comment comprenons-nous le règne qu'il vient inaugurer ?  
En regardant l'attitude de Jésus, en écoutant ses paroles, que découvrons-nous du règne de Dieu ?  
L'animateur accueille toutes les réponses et, si nécessaire, précise le sens de quelques mots à l'aide de ce qui suit

***Crainte de Dieu*** : Ce n'est pas de la peur. C'est le respect que l'on a pour Dieu.

***Règne*** : Le règne dont parle le malfaiteur a commencé avec la venue de Jésus. En acceptant d'aller jusqu'à la mort, Jésus montre que l'amour est plus fort que la mort. En faisant confiance à Dieu son Père qui va le ressusciter, Jésus montre que la vie est plus forte que la mort. Le règne de Jésus, c'est la vie avec Dieu, une vie pleine de saveur et de bonheur.

***Paradis*** : Nous parlons parfois de paradis pour désigner la joie parfaite d'être avec Dieu pour toujours après la mort : c'est le « ciel », le royaume de Dieu, la vie éternelle, le règne de la paix.

- Pour terminer, l'animateur remet à chaque participant une image du Christ en gloire, invite chacun à la regarder et propose à ceux qui le veulent d'écrire au verso ce qu'ils souhaitent dire à Jésus.

**ATELIER DIAPORAMA**  
*Cet atelier peut convenir à des adultes et à des ados*

Matériel :

- Le DVD qui sera produit par l'ACNAV en octobre et qui reprendra le montage diapo « Le Noël du quatrième roi ». Il est possible de le commander au Service diocésain de catéchèse (03 21 21 40 52 ou catechese@arras.catholique.fr : prix estimé : 25 €). Ce DVD reprendra 3 autres montages produits par l'ACNAV : « Ils le prirent pour le jardinier », « Un enfant nous est né » et « Sauvés des eaux ».
- Ou le montage diapos, « Le Noël du quatrième roi », qui s'est beaucoup diffusé dans le diocèse au moment de sa parution et qui doit se trouver dans de nombreuses paroisses ou aumôneries.
- Le matériel qui convient, soit pour utiliser le DVD (sans oublier une sono), soit pour utiliser le montage diapo (sans oublier un lecteur de cassette audio).

Il est nécessaire de disposer d'un local suffisamment grand pour accueillir les groupes qui participeront à cet atelier et suffisamment sombre pour la projection. **Dans un premier temps, le diaporama sera projeté à tous**, puis les participants se répartiront en groupes. Bien vérifier le fonctionnement du matériel avant de l'utiliser. **Prévoir de visionner le diaporama et de le travailler entre animateurs de cet atelier.**

- Des images du Christ en gloire pour tous (modèle joint et disponible sur le site internet du diocèse : photo M. Louchart, Maison S<sup>t</sup> Vaast à Arras).

En petits groupes, après le visionnement :

- Inviter à réagir spontanément : « *Qu'est-ce qui nous a frappés ? Qu'avons-nous vu, entendu, retenu ?* »
- Demander aux participants de nommer en détail ce qu'ils ont vu (les lieux, les personnages, les objets), et ce qu'ils ont entendu. L'animateur peut les classer en 4 colonnes, ce qui pourrait donner :

Lieux	Personnages	Objets	Sons
- la ville du roi	- le petit roi	- toile fine	- cloches
- les postes frontières et -le pont	- l'étoile et l'arc en ciel	- manteau de fourrure	- grincements
- usines délabrées	- les 3 rois	- bourse d'or	- sons produits
- maisons en ruines	- la jeune mère et la fillette	- perles fines	par divers
- hôtellerie des 3 rois -mages	- le blessé du désert	- pot de miel	instruments de
- cabane de la jeune femme	- les prisonniers	- bottes rouges...	musique
- le désert	- les abeilles		
- camp des prisonniers	- le cheval		
- le rivage de la mer	- le galérien		
- la galère	- la foule hurlante		
- belle et grande cité...	- « l'homme du milieu »		

- Aider le groupe à se questionner à l'aide de ce qui suit :
  - Qu'est-ce qui a mis en route ce roi ?
  - Qu'est-ce qu'il recherche ?
  - Qu'est-ce qu'il est amené à donner, à quitter, à abandonner ?
  - Jusqu'où va ce don ?
  - Qu'est-ce qui l'aide à tenir ?
  - Jusqu'où, jusqu'à qui le conduit l'étoile ?
  - En qui reconnaît-t-il le plus grand roi qu'il cherchait ?
  - A qui ce 4<sup>ème</sup> roi nous fait-il penser ?
- Inviter à se rappeler ou regarder à nouveau la dernière image et demander de la décrire (éléments, attitude des personnages) :
  - Que nous suggère-t-elle ?
  - A travers cette image, qu'est-ce que l'auteur du conte a exprimé de sa foi en Jésus Christ ?
- Pour terminer, l'animateur remet à chaque participant une image du Christ en gloire, invite chacun à la regarder et propose à ceux qui le veulent d'écrire au verso ce qu'ils souhaitent dire à Jésus.

<b>ATELIER TEMOIGNAGE</b> <i>Cet atelier est destiné à des adultes</i>
---

**Matériel :**

Des images du Christ en gloire (modèle joint et disponible sur le site internet du diocèse : photo M. Louchart, Maison S' Vaast à Arras) pour tous les participants.

**Déroulement :**

- Un bénévole du Secours catholique témoigne de son action au sein de ce mouvement :  
  
Comment a-t-il été amené à s'engager ?  
En quoi consiste son action ?  
Quels sont les fruits de son action pour les personnes qu'il rencontre et pour lui-même ?
  
- L'animateur demande ensuite aux membres du groupe : « Nous fêtons aujourd'hui le Christ Roi. Son Royaume est celui de l'amour, de la justice, de la paix. Quand voyons-nous ce Royaume se construire, aujourd'hui, autour de nous, dans la société, dans le monde ? Par quels gestes, quelles attitudes, quelles paroles ? »
  
- Offrir l'image du Christ en gloire et inviter ceux qui le veulent à écrire au verso ce qu'ils veulent garder de ce partage.