

## Vous jouez d'un instrument à clavier

depuis ..... an(s)

quel(s) instrument(s) avez-vous travaillé cette année :

- aucun  
 piano  harmonium  orgue électronique  
 orgue (sans travail du pédalier)  
 orgue (avec travail du pédalier)

Dans quelle(s) méthode(s) travaillez-vous ?

À quel numéro êtes-vous arrivé ?

citez d'autres pièces étudiées

Qui est votre professeur de clavier ?

## Jouez-vous d'un autre instrument ?

- oui, lequel .....  
 non

Pouvez-vous l'amener au stage ?

- oui  non

Lisez-vous bien la clé de sol ?  oui  non

la clé de fa ?  oui  non

## Faites-vous du solfège pendant l'année ?

en école de musique depuis ..... an(s)

niveau actuel : .....

avec mon professeur de clavier depuis ..... an(s)

non, mais j'ai fait du solfège pendant ..... an(s)

**15 jours avant le début de la session, vous recevrez la confirmation de votre inscription, et les renseignements utiles au bon déroulement du stage. Si vous ne recevez rien, n'attendez pas la veille du stage pour nous appeler.**

# Détails pratiques

## Dates 2010

**Premier stage**  
du 5 juillet 10<sup>h</sup> au 10 juillet 19<sup>h</sup>  
**Second stage**  
du 23 août 10<sup>h</sup> au 28 août 19<sup>h</sup>

**Date limite  
d'inscription**  
1<sup>er</sup> juin 2010

## Hébergement

### Maison diocésaine Saint-Vaast

[103 rue d'Amiens, Arras]

Les stagiaires peuvent être internes, demi-pensionnaires ou externes.

Cependant, l'internat permet une bien meilleure intégration (détentes du midi et du soir, veillées). Le logement se fait sur place en chambres de deux ou quatre personnes.

Les cours d'orgue avec pédalier sont dispensés sur les différents instruments répartis dans la maison diocésaine, ainsi que dans les paroisses d'Arras. Les autres cours se déroulent dans les locaux de la maison diocésaine.

## Modalités d'inscription

Envoyez :

- le bulletin ci-joint complété (recto verso), avec votre photo
- un chèque de 30 euros à l'ordre de "Jeunes organistes" : acompte de réservation non remboursable.
- une enveloppe timbrée à vos nom et adresse

**avant le 1<sup>er</sup> juin 2009 quel que soit le stage choisi**

à l'adresse suivante :

Jeunes organistes  
Maison diocésaine  
BP 1016 – 62008 ARRAS cedex

## Frais de stage

<b>Internat</b>	235 euros <sup>1</sup>	272 euros <sup>2</sup>
<b>Demi pension<sup>3</sup></b>	205 euros <sup>1</sup>	245 euros <sup>2</sup>
<b>Externat</b>	155 euros <sup>1</sup>	185 euros <sup>2</sup>

1. stagiaires des diocèses d'Arras, Cambrai et Lille
2. stagiaires des autres diocèses
3. le tarif demi pensionnaire inclut le repas du soir

**Cotisation à l'association : + 6 euros**

## Pour nous contacter avant le stage...

Par mail : Sébastien Renard (Directeur) :

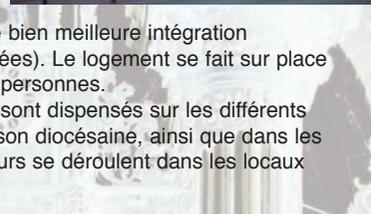
[jeunes.organistes.arras@orange.fr](mailto:jeunes.organistes.arras@orange.fr)

Par courrier : **Jeunes organistes — Maison diocésaine**

**BP 1016 – 62008 ARRAS cedex**

Par téléphone :

03 21 21 40 45



# Stages d'orgue Arras 2010





# Stages d'orgue Arras 2010

Les stages d'Arras sont membres de l'Association Nationale de Formation des Organistes Liturgiques



## Les stages

- chaque année, deux sessions d'été
- une centaine de jeunes à partir de 8 ans
- une formation musicale et liturgique
- une ambiance chaleureuse et jeune qui incite à renouveler l'expérience
- un point de départ ou un temps fort : 6 jours par an ne suffisent pas. Le travail doit être poursuivi durant l'année (l'équipe d'animation se soucie du suivi des stagiaires)
- au fur et à mesure de leurs progrès, les jeunes peuvent se rendre disponibles au service des assemblées
- une large place accordée à la réflexion chrétienne et à la prière.



Pour débiter, il est très souhaitable de savoir lire la clef de sol, et si possible la clef de fa.

Une fiche témoignant du travail accompli est remise à chaque stagiaire en fin de stage.

Une équipe d'organistes est toujours précieuse dans une paroisse ou un secteur

- pour tenir l'instrument
- pour veiller à la qualité du répertoire choisi et à sa bonne mise en œuvre.

## Le contenu du stage



### Clavier

Trois séances quotidiennes de 30 à 45 minutes ; à chaque fois, le stagiaire rencontre son professeur, puis travaille seul. Contenu des cours partagé entre technique instrumentale, découverte de pièces du répertoire et accompagnement au clavier.

### Orgue avec pédalier

Section ouverte uniquement à ceux qui ont déjà une certaine aisance au manuel, suivant la technique propre de l'orgue. Les places sont limitées par le nombre d'instruments disponibles. Ceux qui pensent pouvoir s'y inscrire et ont obtenu le certificat du cours moyen de clavier sont invités à poser leur candidature.



### Formation et culture musicale

Deux séances de 45 minutes, avec plusieurs degrés de connaissance. Le contenu est adapté au niveau de chacun. Solfège, histoire de la musique, quelques œuvres d'un compositeur, formes musicales, découverte des instruments de musique, l'art d'un facteur d'orgue, registraton...

### Chant choral

Chants liturgiques et profanes.

### Ateliers de liturgie

Réflexion en petit groupe sur la place et le rôle de l'organiste dans la liturgie



### Clavier-liturgie

Les élèves se retrouvent en groupe durant 30 minutes avec un professeur de clavier et un professeur de liturgie afin d'apprendre ou de parfaire en pratique le « métier » d'organiste liturgique.

### Veillées et concerts

Ateliers variés en fin d'après-midi (sport, théâtre, jeux...) . Veillées et concerts apportent une note de détente.

## Fiche d'inscription

Collez ici votre photo

Nom : .....

Prénom .....

Fille  Garçon

Date de naissance : .....

Tel. domicile .....

Mobile : .....

E mail : .....

Adresse complète : .....

.....

.....

École et classe fréquentées en 2008/2009 : .....

.....

Diocèse :  Arras. Doyenné : .....

Lille.  Cambrai. Autre .....

Venez-vous au stage pour la première fois ?

oui.  non, j'ai déjà fait ..... stage(s)

Vous souhaitez participer au

1<sup>er</sup> stage : du 5 au 10 juillet 2010

2<sup>ème</sup> stage : du 23 août au 28 août 2010

dans la section

orgue sans pédalier

orgue avec pédalier (nécessite une solide formation au clavier)

en tant que

pensionnaire (pas de chambre individuelle)

Dans ce cas peut partager sa chambre avec : .....

demi-pensionnaire

externe

### Cadre réservé à l'administration - Ne rien inscrire

Fiche reçue le .....n° .....

Acompte obligatoire de 30 euros non remboursables

le ..... / ..... / 2009

le ..... 2009 montant.....euros

le ..... 2009 montant.....euros

Cotisation à l'association réglée .....

Inscription sur JORDI.....

Fiche d'inscription à découper et envoyer à l'adresse indiquée