

Des images pour aujourd'hui L'Évangélaire d'Egbert de Trèves (*Codex Egberti*)

**Colloque franco-allemand-luxembourgeois
Sous le patronage de Mgr Stenger, Président de Pax Christi
Et de Mgr Ackermann évêque de Trèves**

**Académie catholique de Trèves
Jeudi 15-Samedi 17 Avril 2010**

Ce colloque traitera de l'importance de l'image dans la transmission du message chrétien, tant au plan culturel que catéchétique et liturgique.

Son originalité est de privilégier une référence hautement symbolique: l'Évangélaire de l'archevêque Egbert de Trèves, un manuscrit de la fin du Xème siècle, classé récemment dans la « Memory of the World » (Codex Egberti, Trèves, Ms 24). Cet évangélaire témoigne de la renaissance qui se développe alors en Europe, tant dans l'Église latine que dans l'Église byzantine. Il accueille les multiples apports esthétiques et théologiques du premier millénaire pour ouvrir de nouvelles perspectives dans la transmission de la foi, qui gardent leur actualité. Pour la première fois, dans l'histoire de l'art, il présente une Vie de Jésus, en 51 enluminures, intégrée dans le déroulement du cycle liturgique, de l'Avent à la Pentecôte.

Les qualités exceptionnelles de cet évangélaire justifient d'en faire un paradigme pour traiter des problèmes soulevés par l'utilisation de l'image, en tenant compte des perspectives ouvertes par les nouvelles orientations pour la catéchèse.

La démarche sera interdisciplinaire, et souhaite ouvrir un dialogue où Français, Allemands et Luxembourgeois, en compagnie d'invités italiens, feront part de leurs expériences respectives. Il s'agira de mettre en interaction théories et pratiques.

Le lieu choisi est particulièrement favorable. La ville de Trèves, héritière d'un passé prestigieux, centre de l'Institut liturgique d'Allemagne, conserve l'Évangélaire d'Egbert sans interruption depuis sa création. L'Académie catholique, dans un cadre agréable et un panorama exceptionnel, est un lieu privilégié pour un colloque. Placée sous le patronage de Robert Schumann, elle invite à intégrer la dimension européenne dans la réflexion et l'échange.

Les destinataires visés sont toutes les personnes intéressées, à titre personnel ou au titre de l'animation, en particulier : les enseignants concernés par le fait religieux, la culture religieuse et la culture chrétienne ; les animateurs en pastorale scolaire ; les personnes engagées dans la catéchèse et le catéchuménat, dans la liturgie et le service de la parole.

En cours de préparation : L'organisation est assurée par l'Académie catholique, en collaboration avec ErwuesseBildung de Luxembourg, en lien avec, du côté français, Fondacio, l'ISPC (Institut supérieur de pastorale catéchétique), Pax Christi France, le Sncc (le Service national de la catéchèse et du catéchuménat), le Sgec (Secrétariat de l'enseignement catholique), et, du côté allemand, le Deutscher Katechetenverein et l'Association des enseignants universitaires en pédagogie religieuse et catéchétique (AKRK) ; l'Association des catéchistes allemands (DKV), le Centre diocésain de pédagogie religieuse et catéchétique de Trèves, le Séminaire de pédagogie religieuse et catéchétique de la Faculté de théologie de Trèves..

Il est prévu la participation des universités de Lille, de Metz et de Trèves, des Instituts liturgiques de Paris et de Trèves, des Séminaires de Lille de Trèves, du Centre Lumen Vitae (Bruxelles) et de l'Acnav (Paris), du Cipac (Centre interdiocésain de pastorale catéchétique, Lille) et de l'Institut pastoral des diocèses de Limbourg, de Mayence et de Trèves (TPI), de la Bibliothèque municipale de Trèves, de la Gesellschaft der Freunde und Förderer der Stadtbibliothek (Trèves), de Pro Libris (Trèves), ainsi que d'instances diocésaines de Trèves, de Luxembourg et de Lille.

Équipe de préparation : Dr. H.G. Wirtz, Abbé Dr. L. Ridez, Dr.W. Fleckenstein, Prof. Dr. W. Lentzen-Deis

Frais de session : à préciser

Frais de séjour : à préciser

Possibilité de prolonger son séjour à l'Académie catholique pour la nuit du Samedi 17 au Dimanche 18 Avril. Programme culturel : Visite de la plus ancienne cathédrale d'Allemagne, inscrite au patrimoine de l'Unesco. Présentation du manuscrit du Codex Egberti par le Professeur Embach, directeur de la Bibliothèque.

Pour information : Abbé Louis Ridez lcridez@gmail.com

Programme provisoire 7/10/09 (LR)

La traduction sera assurée pour l'essentiel dans les deux langues, françaises et allemandes. Les conférenciers laisseront un quart du temps programmé pour l'échange avec le public.

Jeudi, 15 Avril 2010

- 14:30 **Accueil. Café**
- 15.00 **Présentation de la session**
Dr. Hans-Gerd Wirtz, Secteur théologique, Académie catholique de Trèves
Abbé Dr. Louis Ridez, Pax Christi, Art et Paix ; Université Catholique, Lille ; diocèses Lille et Trèves
- 15.15 **L'art ancien dans l'enseignement religieux, la catéchèse et la prédication aujourd'hui**
Prof. Dr. Günter Lange, Université de Bochum, Deutscher Katecheten-Verein.
- 16.15 **Présentation de l'Évangélaire d'Egbert**
Prof. Dr. Michael Embach, directeur de la bibliothèque municipale de Trèves, où est conservé le manuscrit
- 16 :45 **Pause café**
- 17 :15 **Liturgie et catéchèse dans le Codex Egberti**
Fr. Cassingena-Trévedy, Moine de Ligugé, Institut de liturgie, Paris
- 18.00 **La place de l'Évangélaire d'Egbert à l'intérieur de l'histoire de l'art. Le motif de la Samaritaine**
Sylvie Bethmont-Gallerand, École cathédrale, Paris
- 18 :45 **Diner**
- 20.00 **Peinture sur manuscrits et musique grégorienne**
Inga Behrendt, Universités Graz/Louvain

Vendredi 16 Avril 2010

- 08 :00 **Petit déjeuner**
- 09 :00 **Le programme iconique du Codex Egberti. Ses implications anthropologiques et théologiques.**
Abbé Dr. Louis Ridez, Lille et Trèves
- 09.45 **Le reflet de la théologie du premier millénaire dans les enluminures de l'Évangélaire d'Egbert**
Prof. Dr. Marie-Anne Vannier, Professeur de patristique à l'université de Metz
- 10.30 **Pause café**
- 11 :00 **La christologie de l'Évangélaire d'Egbert. La prise en compte du mystère de l'incarnation**
Prof. Dr. Magnus Striet, Professeur de christologie, Freiburg in Breisgau
- 11.45 **Théologie de la paix dans le Codex Egberti**
Mgr Stenger, évêque de Troyes, Président de Pax Christi France
- 12 :30 **Déjeuner**

- 14 :00 **Pause café**
- 14 :30 **L'interprétation des symboles dans les enluminures de l'Évangélaire d'Egbert d'un point de vue psychanalytique.**
Prof. Dr. Heribert Wahl, Professeur de théologie et psychologie pastorales, Trier
- 15 :30 **Pause café**
- 16 :00 **L'utilisation de l'image dans la catéchèse et l'enseignement religieux en France.**
Père François Moog, directeur de l'ISPC
- 17 :00 **Images pour le Notre Père. Utilisation des enluminures de l'Évangélaire d'Egbert pour les différents modes de transmission culturelle et pastorale**
André Dupleix (Secrétaire général adjoint de l'épiscopat), Geneviève Gaillot (SNCC), Denis Jacob (Fondacio), Louis Ridez (Pax Christi), Pierre Robitaille (SGEC)
- 18.00 **Les structures géométriques dans l'Évangélaire d'Egbert**
Elias Dib, artiste, professeur à Beyrouth
- 18 :30 **Diner**
- 19 :30 **Soirée culturelle**

Samedi, 17 Avril 2010

- 08 :00 **Petit déjeuner**
- 09 :00 **Exemples concrets de l'utilisation catéchétique de l'image au Moyen Âge**
Prof. Dr. Franz Ronig, ancien conservateur diocésain et professeur d'histoire de l'art
- 10 :00 **Rapport d'expériences de l'utilisation catéchétique de l'Évangélaire d'Egbert**
Abbé Michel Louchart et Françoise Lecouty (Pax Christi, Bible, Art et Paix)
- 10 :45 **Pause café**
- 11 :15 **Ateliers**
 - L'utilisation des images du Codex Egberti dans les différents modes d'enseignement : Prof. Dr Theis ; Pierre Robitaille
 - L'utilisation des images du Codex Egberti dans les différents modes de catéchèse : Herr Hans-Georg Reuter ; Abbé Michel Louchart et Madame Françoise Lecouty ; Acnav ; Claude et Jacqueline Lagarde
 - L'utilisation des images du Codex Egberti dans les différents modes de méditation : Dr. Engelbert Felten ; Père Jean-Marie Beaurent
- Les résultats des travaux d'ateliers seront insérés dans les Actes.**
- 12 :30 **Échange final**
- 13.00 **Déjeuner**
Fin de la session

La publication des Actes du Colloque sera assurée par l'Académie catholique de Trèves.