

Tous solidaires !

Le 30 janvier au ciné-théâtre d'Auchel, le Comité catholique contre la faim et pour le développement (CCFD) a eu le plaisir d'accueillir Bertrand Cocq et Simon Colliez, pour la première représentation de leur nouvelle pièce : *Simon et Bertrand vont vous dire quoi !* Un montage de photos du pays minier, animé par André Bourdon, crée le décor. Les sketches se succèdent, font revivre le passé des mineurs, dans les corons, su' l'carreau de foss' aux jours de fêtes, au moment des drames... dans le "vrai patois" que parlaient nos ancêtres. Ce fut un enchantement pour les nombreux spectateurs qui repartirent émus, la tête et le cœur pleins des souvenirs du temps jadis. Cette soirée au profit du CCFD a aussi permis de sensibiliser le public aux actions de développement et de lutte contre la précarité menées dans le nombreux pays du monde.



L'Atelier cirque à la fête.



Expression de Millénium : des danseuses de talent !

Les dons adressés au CCFD contribuent à soutenir les associations locales des pays pauvres, afin qu'ils réalisent eux-mêmes leurs propres projets de développement et puissent lutter durablement pour améliorer leurs conditions de vie, lutter contre la faim, la pauvreté, l'injustice sociale. Une vidéo présente La Spirale infernale des maquilas – usines textiles étrangères installées au Nicaragua. Sur le prix d'un "jean made in maquilas" : 45% du prix de vente vont au magasin, 40% vont à la marque, 10% représentent le coût de production, 5% servent au transport, 1,5% pour le salaire des ouvriers – soit 2,50 euros par semaine de six jours, voire sept jours à raison de douze à quinze heures par jour.



Gæffray Fiévet, orfèvre de la sonorisation.

Pour financer les projets de développement du CCFD, il y eut record d'affluence à la soirée partage du 13 février 2009, salle Couderc à Auchel – véritable festival sous le signe du partage et de la gratuité, bénévoles de tous âges ont offert leurs talents de décorateurs, danseurs, animateurs en tout genre... Geoffray Fiévet se chargea, avec maîtrise, de la sonorisation. Au programme : L'atelier Cirque du collègue Sévigné, animé par Madame Dezetter et ses acrobates en herbe. Le groupe Expression de Millénium animé par Madame Kolodziejcki, qui évolua sur des thèmes variés Consommation, Gens du voyage, Coldplay, Hip-hop, Les aventuriers qui laissèrent les spectateurs sous le charme de leurs performances. La diseuse club de danse contemporaine d'Auchel, inspiré par Gaël Défossez. La chorale Les Baladins de Drouvinle-Marais, avec Monsieur et Madame

Giesek, fit chanter par l'assemblée quelques chansons toujours modernes sur le thème de la solidarité. A l'heure du repas-partage : cocktail, préparé par Madame Liebbrech et l'équipe de la buvette avec Jean-Claude Skrzypczak, mit en appétit, avant de déguster les barquettes de riz et les sandwiches préparés par une armée de bénévoles. Des pâtisseries diverses, offertes par les boulangers ou des cuisinières expertes et le café servi par Pierrette, terminèrent le repas. On eut ensuite le plaisir d'entendre l'ensemble instrumental Country-Dance de Cauchy-à-la-Tour, mené par Catherine qui invita le public à danser, pour terminer la soirée dans une folle ambiance. Madame Herbaux, Madame Duquenne, toute l'équipe organisatrice remercient chaleureusement tous les participants à cette soirée de solidarité. Simple rappel : la faim touche huit cent cinquante millions de



La chorale Les Baladins de Drouvins-le-Marais a entraîné le public conquis.

personnes dans le monde et cause chaque année dix millions de morts. Merci pour les dons recueillis qui permettront de soutenir les projets de développement du CCFD.

Yvette Duquenne