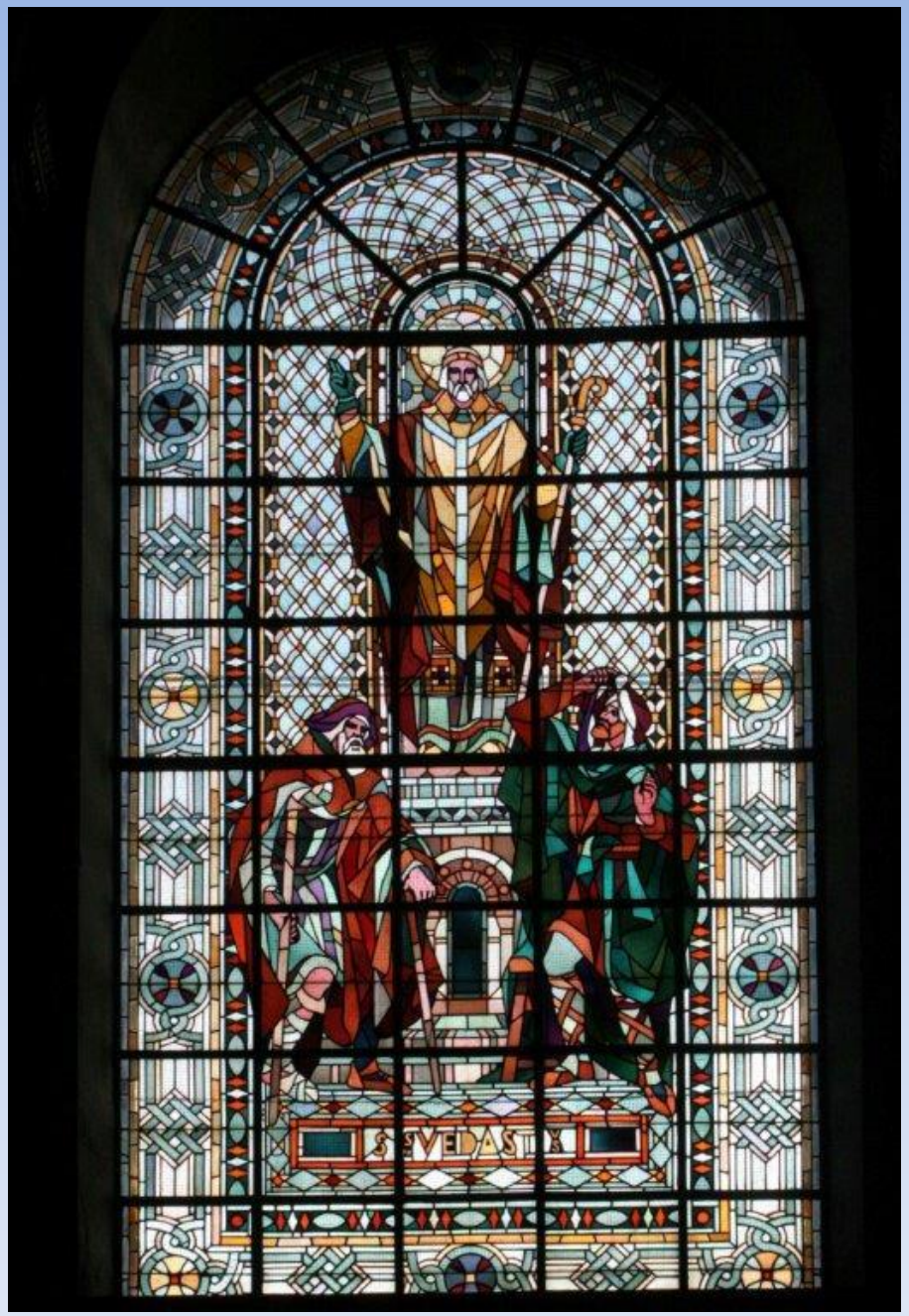
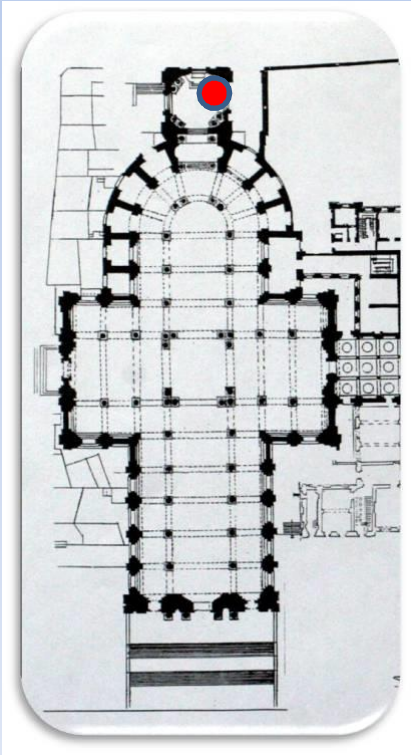
Les représentations de saint Vaast

dans la cathédrale dôArras



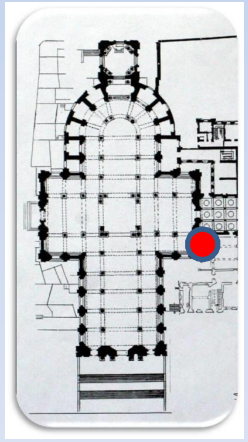
Vitrail dans la chapelle de la Vierge Marie

Saint Vaast guérit
un aveugle et un boiteux
lors de son entrée
dans Arras.



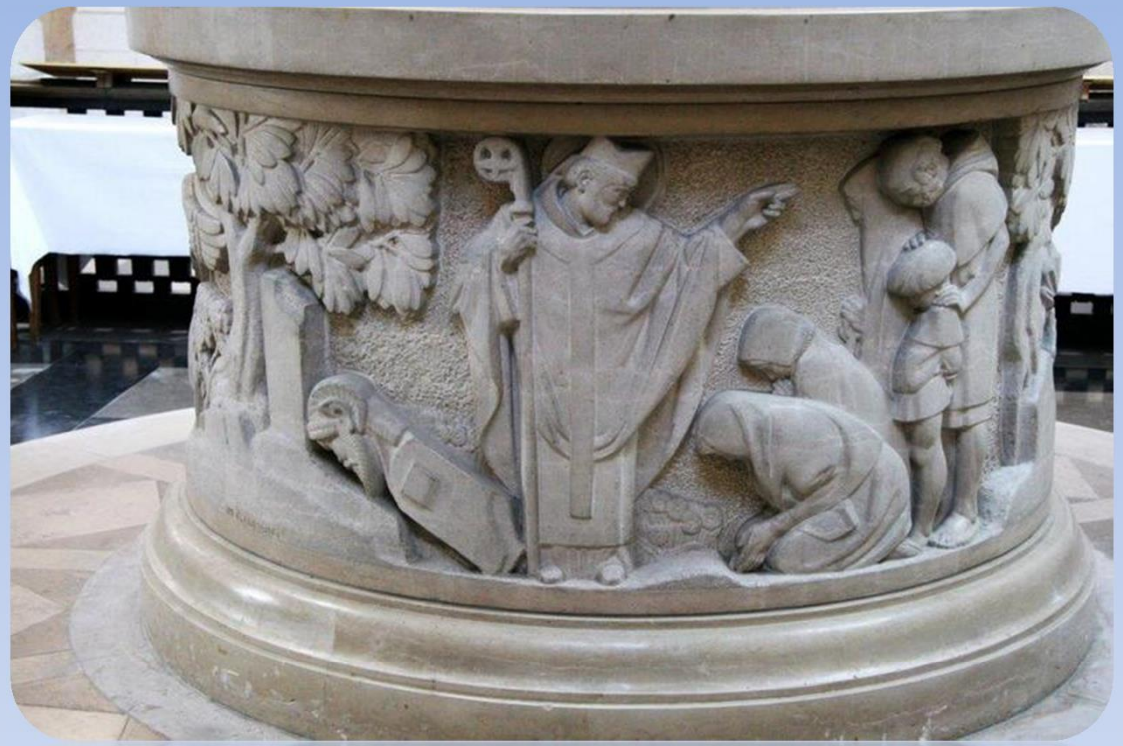
A Arras saint Vaast trouve
lœglise en ruines,
et une communauté chrétienne
inexistante.

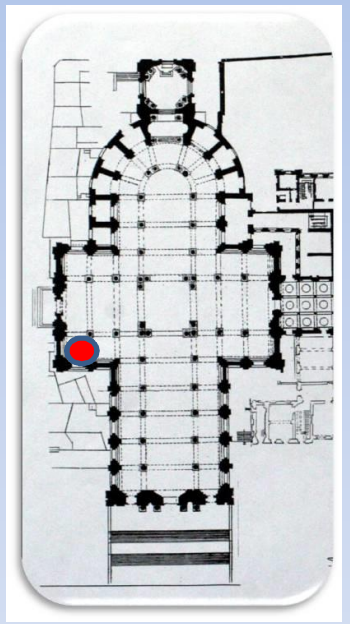
Un ours fait peur aux habitants.
Saint Vaast lui parle,
lui ordonne de partir.
Lœours obéit.



La confiance
peut remplacer la peur.

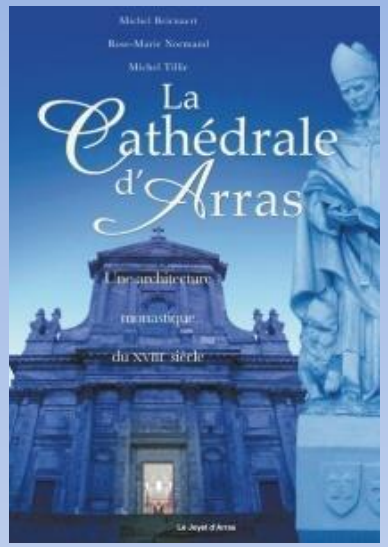
Toile de Marret, autel du calvaire



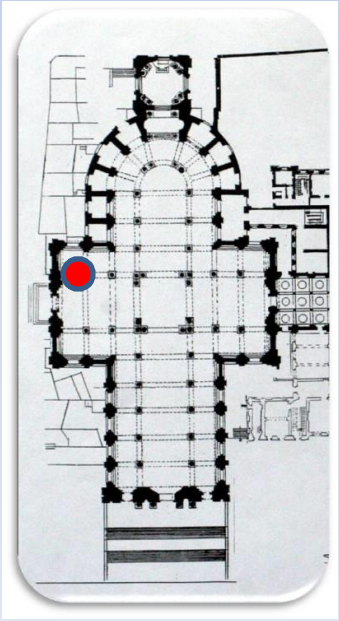


Saint Vaast baptise une famille qui renonce aux idoles

Fonts-baptismaux, de l'autre côté du baptême du Christ



Statue de saint Vaast et lôours

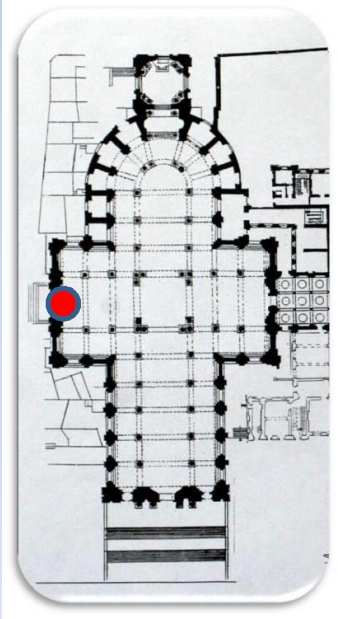


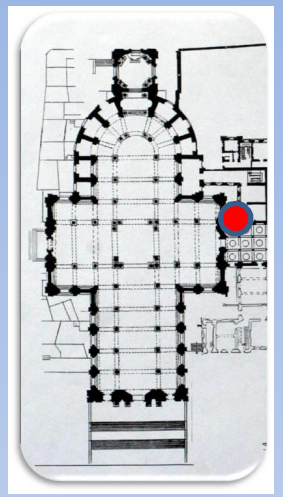
Saint Vaast est souvent représenté avec un ours (ou un loup) à ses pieds.

Saint Vaast, évêque d'Arras.
(500-540)

Saint patron du diocèse d'Arras,
il est fêté le 6 février.

73 églises du diocèse d'Arras
portent son nom.





Clovis sur son cheval.

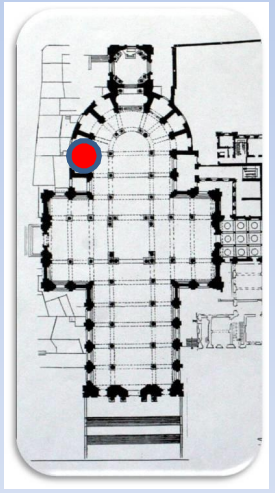
Saint Vaast arrivant à Arras
et guérissant un aveugle.

En 667, Aubert alors évêque d'Arras,
fait transporter le corps
de saint Vaast dans la chapelle bâtie
au-delà de la rivière du Crinchon.

Toile de Marret à côté de l'autel du calvaire

Gisant du Père Jean Sarrazin
Abbé de l'abbaye de Saint-Vaast au 16e siècle

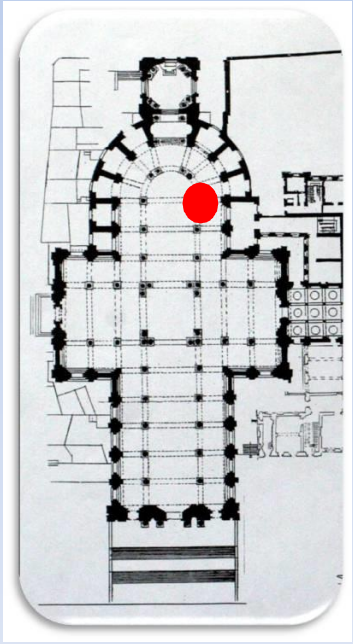
Sur sa chasuble,
saint Vaast et lô◌urs, et é



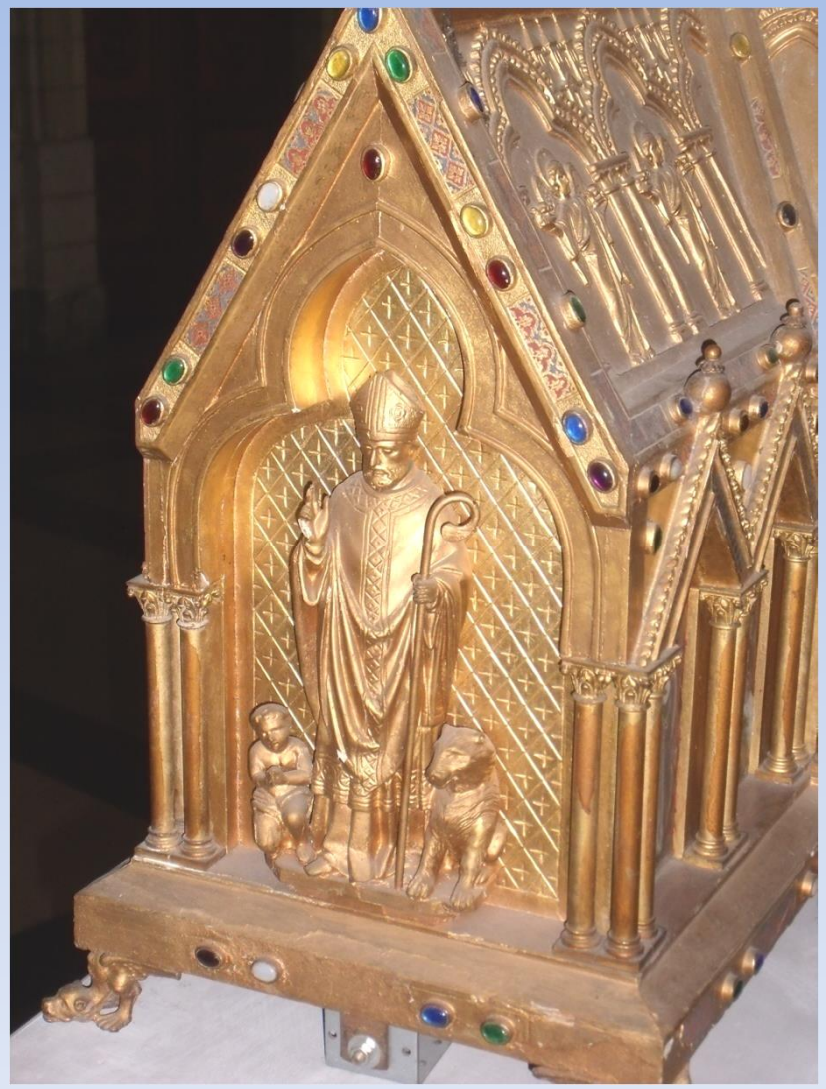
Chapelle du déambulatoire

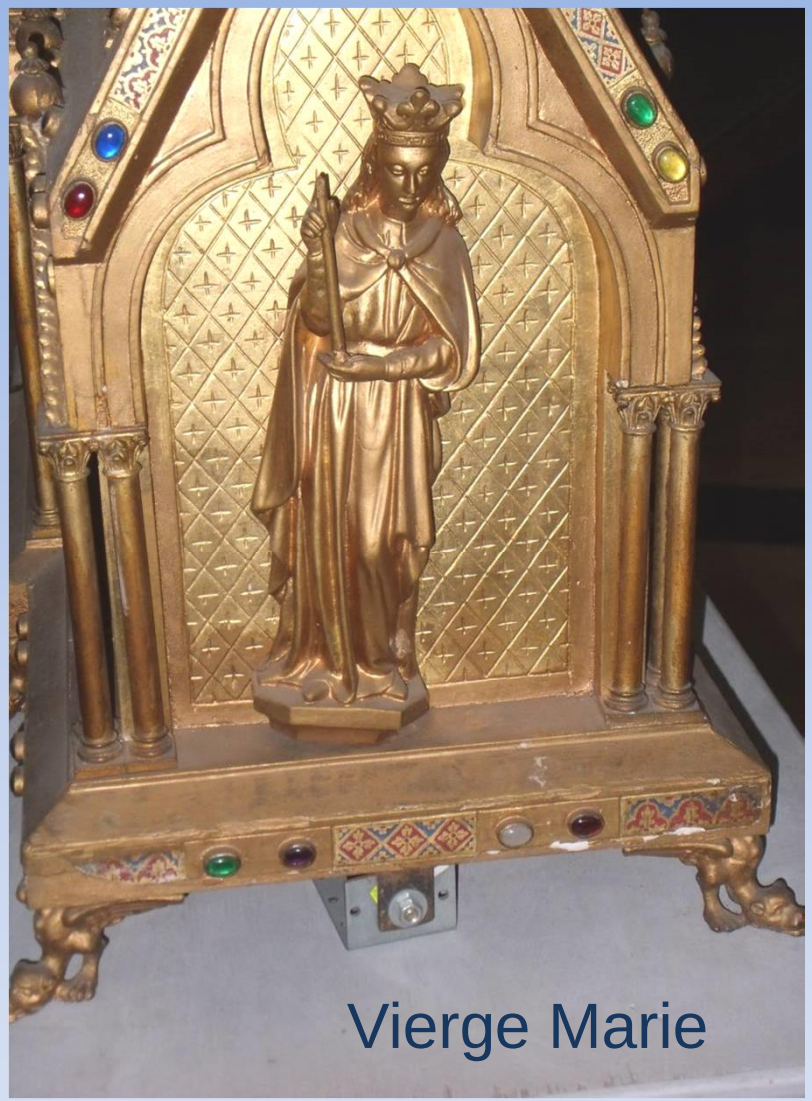
é et saint Pierre tenant les clés du royaume.

Reliquaire de saint Vaast.



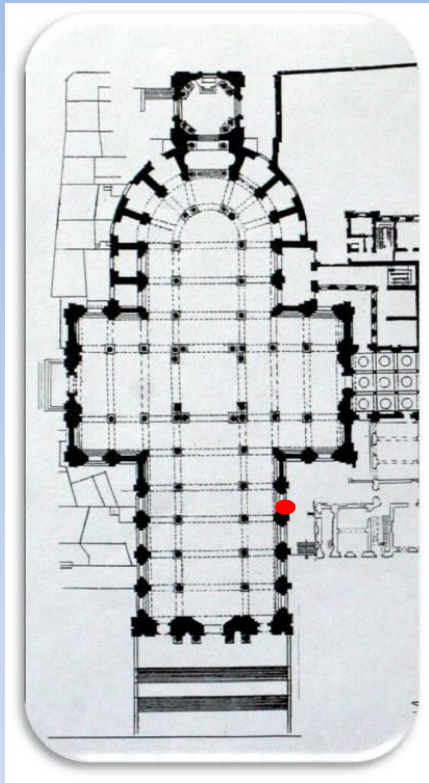
Saint Vaast bénissant un enfant

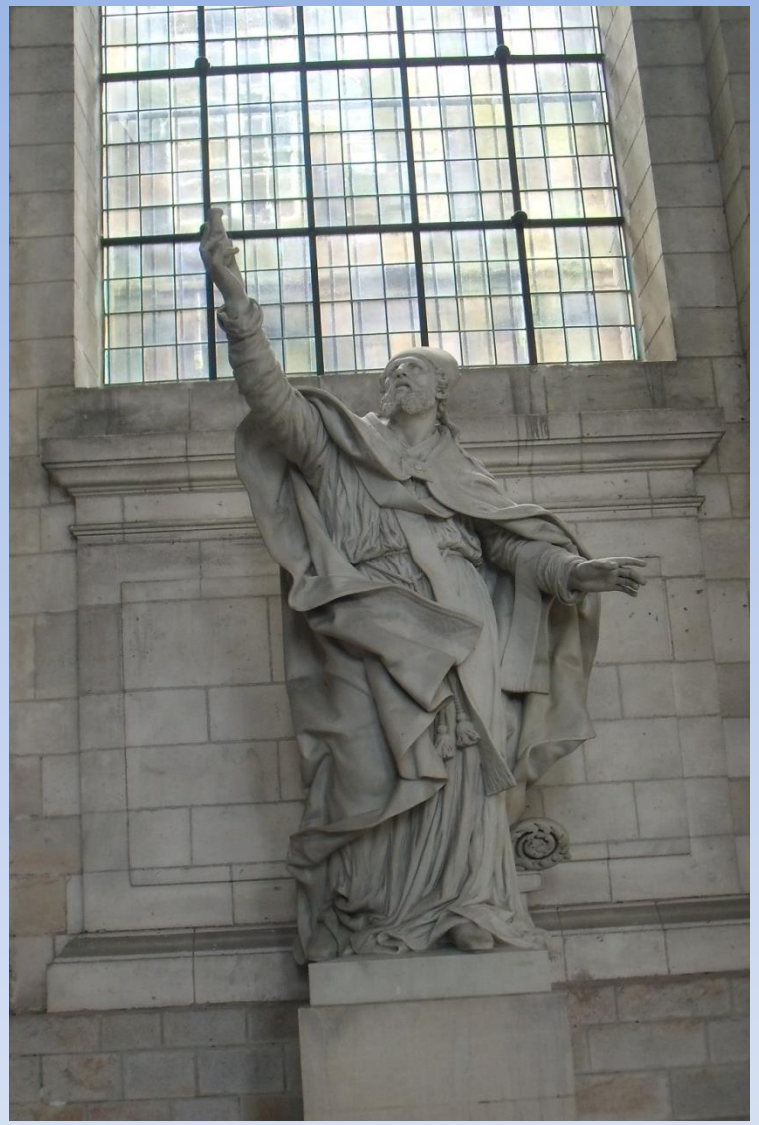




Vierge Marie

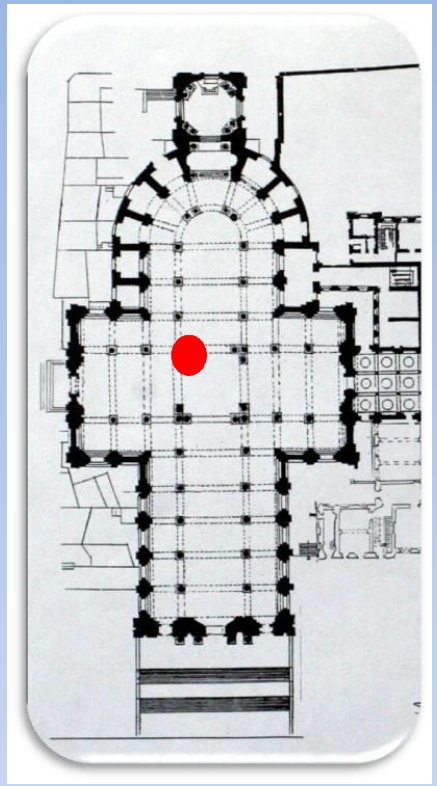
Côtés du reliquaire



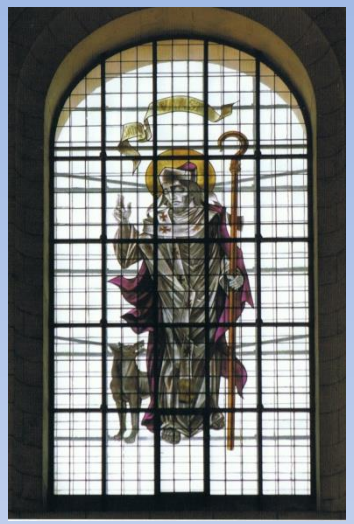


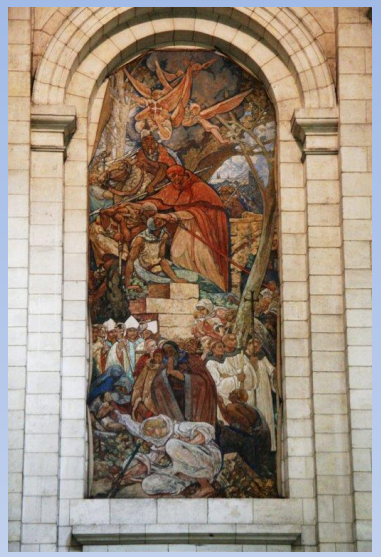
Saint Remi tient la fiole contenant
le saint chrême destiné à lœonction.

Actuellement, Monseigneur Jean-Paul Jeager est évêque du diocèse dôArras.

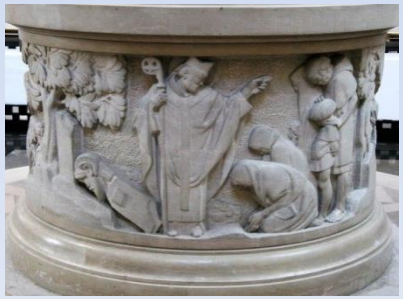


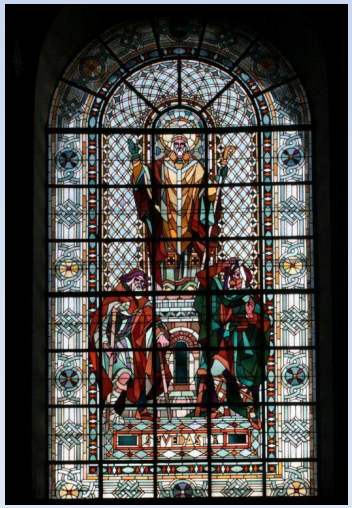
La sculpture sur le dossier de la cathèdre nous rappelle qu'il est un successeur de saint Vaast.





Si tu veux, pars à la recherche
de ces représentations de saint Vaast





« Saint Vaast nous invite encore et toujours à accueillir et à partager ce quôil a proclamé »

+ Jean-Paul Jaeger

Evêque dôArras, Boulogne et Saint Omer

extrait de la préface du livre « Saint Vaast » de Laurent Wiart

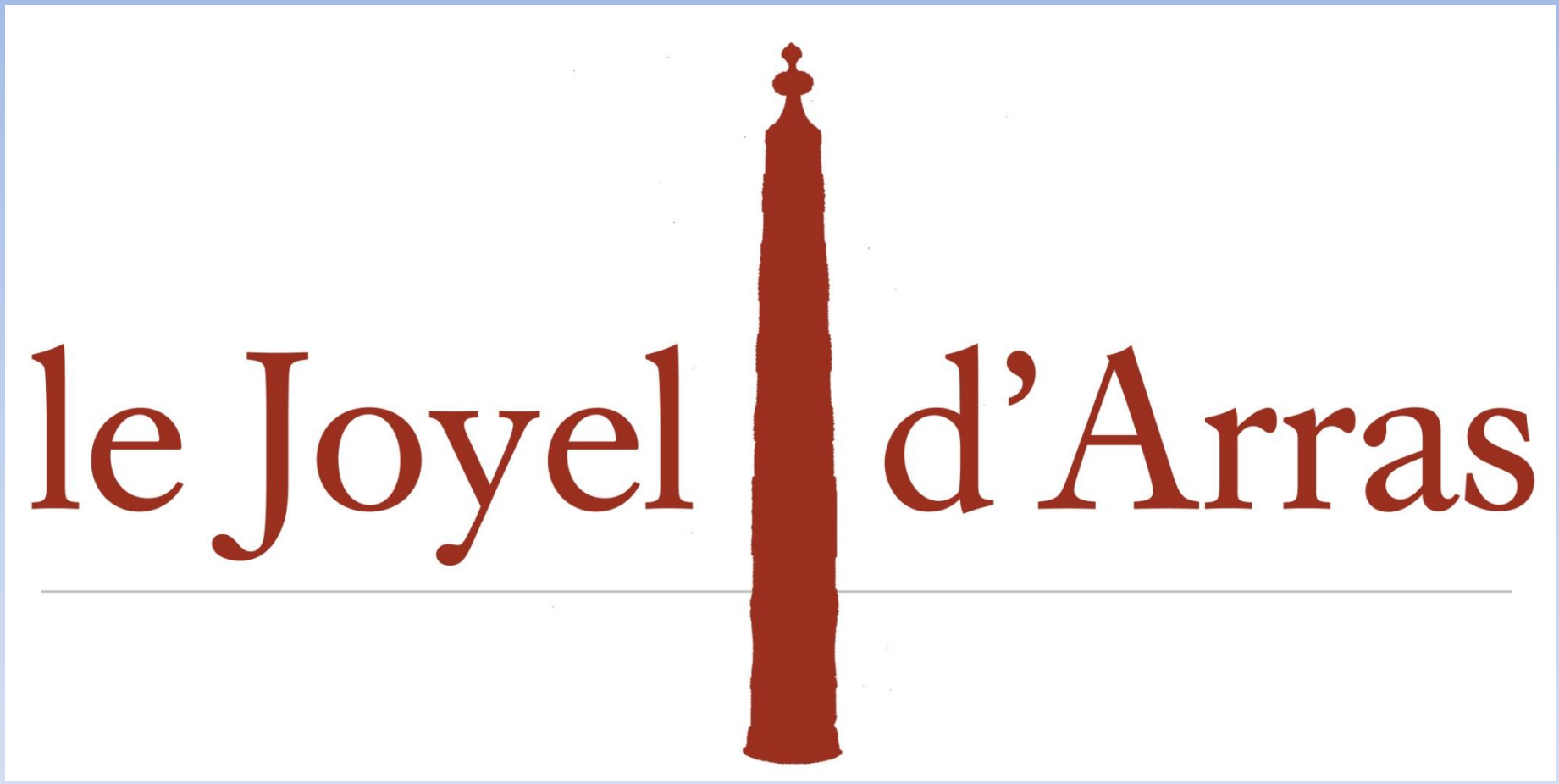
Musique : ***Jean Sébastien Bach***

Interprète : ***David Dupire***

Conception et réalisation : ***Brigitte Catteau et Christine Robillard***
Avec lâaide technique de ***Françoise Lecouty***

Relecture : ***Marie Lehy et Michel Tillie***

Photos de : ***Jean Capelain et Michel Tillie***


le Joyel d'Arras