

Le chemin de la Croix
paul claudel

concert-lecture

**ÉGLISE
ST-NICOLAS-EN-CITÉ
ARRAS**

**Dimanche 9 Mars 2014
à 16h00**

Récitants
Michael LONSDALE
Odile SAMOËL

Musiciens
Bernard MASSON (baryton)
Éric SANARENS (percussions)
P. Vincent-Marie, sjm.(orgue)

Entrée libre
Participation aux frais, vente de CD

le Joyel d'Arras

le Joyel

A l'occasion du 1^{er} jour du carême le dimanche 9 mars à 16h, la paroisse Notre-Dame-en-cité organise à l'église Saint-Nicolas-en-cité (Arras) un concert-lecture avec Mickael Lonsdale et le groupe Aqua Viva. Le groupe alterne la lecture des textes correspondant aux 14 stations du Chemin de Croix écrit par Paul Claudel entre 1911 et 1913 et des musiques de compositeurs (Bach, Ravel, Bizet) ou des improvisations qui illustrent les textes méditatifs. Aux très beaux textes dits par Michael Lonsdale et Odile Samoël, répondent la voix de l'orgue tenu par le Père Vincent-Marie et les percussions ethniques et mélodiques d'Eric Sanarens. Quelques airs interprétés par le baryton Bernard Masson viennent ponctuer ce très beau parcours.

Mis en scène en 2008 ?, ce spectacle méditatif s'est joué dans toute la France de la cathédrale de Beauvais à Nîmes en passant par les églises de Suisse. Après plusieurs représentations dans le Pas-de-calais, c'est à Arras cette année que les habitants auront la chance d'écouter cette médiation qui donne des frissons selon le journaliste « de l'Alsace ». Ce concert s'adresse autant aux fidèles

qu'à toutes personnes non pratiquantes et même non chrétiennes : à toutes personnes capables d'apprécier le beau à travers la musique et la littérature.

*Le chemin de la Croix
Saint-Nicolas-en-cité
Dimanche 9 mars 2014 à 16h00
Entrée libre.*

Renseignements auprès de la paroisse Notre-Dame-en-cité :
Tel : 03.21.71.50.99
notredamencite@hotmail.fr

Renseignements presse : Christine Roquet (christine.rouquet@me.com]

Liens Internet : <http://orguemeditation.blogspot.fr/>

Pour en savoir plus : Paul Claudel

(1868-1955) est un poète, auteur dramatique, romancier, diplomate. Bien que de famille catholique, il retrouva la foi qu'il avait perdue durant ses années de décole qu'à 18 ans, lors d'une illumination subite, le jour de Noël 1886 alors qu'il assistait en curieux aux vêpres à Notre-Dame de Paris. Sa foi catholique devint dès lors essentielle dans son oeuvre, donnant lieu à 4000 pages de textes où il professe un véritable partenariat entre Dieu et ses créatures, dans son mystère et sa dramaturgie (Le soulier de satin, L'annonce faite à Marie). Le chemin de Croix fut écrit en 1911/1913 à son retour en France après 13 ans passés en Chine. Il apportait beaucoup d'importance à ce texte qu'il avait écrit avec cœur afin d'y exprimer toute sa ferveur. Écrit comme une prière, il voulait que ce texte, méditation sur la passion du Christ, soit dit à l'heure du chemin de croix ou dans un contexte priant. Le pape Jean-Paul II fit lire cette méditation lors du Chemin de Croix du Vendredi Saint au Colisée de Rome lors de l'année jubilaire 2000.