



19 février 2012 (7^{ème} dimanche ordinaire B) : une rencontre pour toutes les générations

But :

Proposer, à des personnes d'âges et d'horizons différents, un rassemblement dominical de deux heures, dans un climat convivial, avec :

- ✓ un partage à partir de l'évangile du jour (Mc 2, 1-12)
- ✓ une célébration de l'eucharistie.

Présentation générale

- Tous ensemble : 15 minutes environ
 1. Accueil convivial
 2. Lancement de la rencontre
 3. Répartition par âge
- Ateliers par âge : 40 minutes environ
- Temps de partage entre générations : 10 minutes
- Célébration de l'eucharistie : 55 minutes

Le lieu ou les lieux :

En tenant compte des locaux dont on dispose (église, grande salle, petites salles), aménager :

- un espace pour le rassemblement et pour l'eucharistie ;
- des espaces pour le temps en petits groupes ;
- un espace pour le verre de l'amitié.

L'invitation :

- **INVITER LE PLUS LARGEMENT POSSIBLE familles, jeunes parents et leurs enfants, enfants, ados et adultes de tous âges, jeunes qui ont fait leur profession de foi l'année dernière, jeunes confirmés, catéchumènes, recommençants, nouveaux baptisés, pratiquants habituels, etc.** Rendre tous les membres des équipes de la paroisse responsables de transmettre l'invitation.
- **Faire une invitation écrite** donnant le goût de se rencontrer, précisant bien le lieu, l'heure de début et de fin, le but de la rencontre : que l'invitation soit invitante !

Les personnes pour animer cette rencontre :

- un animateur principal
- pour le lancement, quatre personnes dont un enfant qui auront à jouer un sketch
- des personnes pour animer les groupes de jeunes enfants, d'enfants, d'ados, d'adultes ; prévoir de faire des groupes de 6 à 8 personnes. Appeler des animateurs dans les différents réseaux d'Eglise qui existent sur la paroisse : aumôneries, mouvements, liturgie, catéchèse...
- une personne pour accueillir ceux qui arrivent à l'heure où commence la messe et expliquer ce qui est en train de se passer
- le président de la célébration de l'eucharistie
- si possible, des jeunes pour assurer l'accompagnement musical.

Pour préparer cette rencontre

Il est vivement conseillé que le président de l'eucharistie, l'animateur principal et les animateurs de groupe se rencontrent. Cela nécessite que, préalablement, une (ou deux) personne se soit approprié le déroulement de Dimanche : Parole en fête et anime cette rencontre de préparation. Au cours de celle-ci :

1. « Travailler » l'évangile (Mc 2, 1-12) :
 - d'abord, en suivant le déroulement proposé pour les adultes
 - puis en lisant attentivement le commentaire (A4 ci-joint) qui donne des clés de lecture indispensables à l'animation des ateliers.

Ce travail est d'autant plus nécessaire que le récit est connu et pourrait passer pour un simple récit de guérison alors que le cœur du récit est ailleurs.
2. S'approprier le déroulement et prévoir le matériel pour les différents groupes et pour ce qui sera vécu en assemblée. Il est recommandé aux animateurs des différents groupes d'expérimenter l'activité qu'ils auront à conduire.
3. Bien se répartir les rôles.

Matériel pour les temps en assemblée

- Pour l'accueil : de quoi offrir le verre de l'amitié.

Déroulement des temps en assemblée

Tous ensemble au début : 15 minutes environ

- **Accueil convivial** : il est important que chacun se sente le bienvenu dès son arrivée.

- **Lancement de la rencontre**

- ❖ L'animateur accueille chaleureusement l'assemblée. Il peut proposer à chacun de dire bonjour à ses voisins, de faire rapidement connaissance avec eux si nécessaire.

- ❖ Après quelques instants, il invite l'assemblée à écouter une conversation entre un adulte et un enfant. (L'enfant a un air honteux.)

- L'adulte : *Ca n'a pas l'air d'aller Julien, qu'est ce qui se passe ?*

- L'enfant : *C'est nul ce que j'ai fait à l'école vendredi. J'ai piqué à mon copain ses plus belles billes, parce qu'il gagne toujours et que ça m'énerve. Mais mon copain est allé dire au maître que c'est Kévin qui les a volées parce que tout le monde sait que Kévin a déjà fois volé des trucs. Et moi, je n'ai pas eu le courage d'aller me dénoncer parce j'ai eu peur d'avoir des problèmes.*

Les 2 acteurs regagnent leur place.

L'animateur se tournant vers l'assemblée :

Qu'est-ce que vous avez envie de dire à Julien ?

Il laisse répondre plusieurs personnes.

- ❖ Puis, il invite à écouter une autre conversation, entre 2 adultes (l'un des 2 a l'air ravi).

- Un adulte : *Tu as vraiment l'air de bonne humeur Joël !*

- L'autre : *Ca, tu peux le dire ! Mon voisin m'a invité à prendre l'apéritif chez lui ce midi et tu ne peux pas savoir à quel point ça me fait plaisir.*

Cet été, quand je faisais des travaux chez moi, il m'avait proposé de me donner un coup de main. Mais moi j'avais refusé tout net. Tu me connais : je ne veux rien devoir à personne. J'ai bien vu que mon refus l'avait blessé, déçu, rendu tout triste. Alors, depuis, je l'évitais mais ça me pourrissait la vie.

Mais ce matin, quand je l'ai vu sortir de chez lui, j'ai pris mon courage à deux mains et je suis allé m'excuser. Alors, avec un grand sourire il m'a dit : « Venez donc prendre l'apéritif à la maison tout à l'heure ! » Je suis vraiment soulagé !

- L'autre : *Je comprends que tu sois content ; ça va te changer la vie.*

Les 2 acteurs regagnent leur place.

L'animateur en se tournant vers l'assemblée :

Vous est-il déjà arrivé de connaître une joie comme celle de Joël ? Chacun prend quelques instants de silence pour y penser.

- ❖ *Allons voir dans l'évangile de Marc une rencontre de Jésus qui a changé la vie de quelqu'un et qui a étonné beaucoup de monde.*

- **Répartition par groupe** : l'animateur principal invite les participants à se retrouver par âge pour découvrir cette histoire. (voir p 5 à 12).

Temps de partage : 10 minutes

A la fin du temps en petits groupes, quand les personnes sont à nouveau rassemblées, l'animateur principal invite à l'écoute mutuelle. Pour commencer, il propose à l'assemblée de s'associer au chant des jeunes enfants. Ensuite, il invite les porte-parole de chaque groupe, enfants, ados et adultes, à dire la prière (brève !) que le groupe souhaite dire à Jésus ou à Dieu.

Pause avant l'eucharistie : 5 minutes

On peut proposer à chaque participant d'écrire, s'il le désire, sur un post-it ou sur le mur blanc, ses impressions et réactions sur ce qu'il vient de vivre.

Célébration de l'eucharistie : 55 minutes

Le temps de catéchèse vécu précédemment aura « forcément des répercussions sur la manière de préparer et de mettre en œuvre la liturgie, par le soin qu'on décidera d'apporter à l'homélie, aux monitions, aux temps de silence et d'intériorisation ou au choix des chants par exemple. » (Propositions pour l'organisation de l'action catéchétique – Conférence des évêques de France)

Voici quelques suggestions :

- La prière pénitentielle peut être mise en valeur en prenant, par exemple, la formule suivante :
 - Seigneur Jésus, envoyé par le Père pour guérir et sauver tous les hommes, prends pitié de nous.
 - O Christ venu dans le monde, appeler tous les pécheurs, prends pitié de nous.
 - Seigneur, élevé dans la gloire du Père où tu intercèdes pour nous, prends pitié de nous.
- Choisir un « Gloire à Dieu » vivant et connu de tous.
- Mettre le psaume de la liturgie du jour en valeur en le psalmodiant.
- Prendre la Prière eucharistique pour la réconciliation N°1.

❖ Suggestions de chants :

- *Magnificat au Dieu de vie* de Patrick Richard C 533
(CD des modules enfance « Tu nous parles en chemin » vol 2 – CD des modules collégiens - « Mes plus belles prières chantées » - « Célèbres chants d'Eglise pour la liturgie » vol 2 - « Vers l'autre rive » - Frat 2000)
- *Les mots que tu nous dis* E 164 (CD « Les plus célèbres chants d'Eglise » vol.3)
- *Rendons gloire à notre Dieu* C35-33 (CD « Venez crions de joie » Editions de l'Emmanuel - « Le mariage – Préparez votre célébration » CD-ROM partitions incluses)

Fin de la rencontre : si cela n'a pas été fait pendant la pause, proposer à chaque participant d'écrire, s'il le désire, sur un post-it ou sur le mur blanc, ses impressions et réactions sur ce qu'il vient de vivre. On peut aussi interroger quelques personnes pour recueillir leurs réactions.

Dans certains lieux, on préférera proposer le verre de l'amitié à ce moment-là plutôt qu'au début.

Avec les jeunes enfants

MATÉRIEL

- ❖ Pour le groupe :
 - si possible, la vidéocassette *La bible en images n °4*.
 - ou l'album *Jésus guérit un paralysé*
 - ou les diapositives de cet album (Collection *Ce que nous dit la Bible*) : certaines paroisses ont utilisé ces documents il y a quelques années
 - sinon, il est possible d'agrandir et de colorier les dessins 1 à 8 (A4 ci-joints)
 - le texte ci-dessous *Jésus guérit un homme paralysé* qui pourra aider à raconter ou à faire redire le récit
 - le chant choisi pour le temps de prière
 - des feutres ou des crayons de couleur
- ❖ Pour chaque enfant :
 - un cœur à décorer avec le texte de la prière (A4 ci-joint)

DURÉE : 40 minutes

Dans certaines paroisses, le groupe des jeunes enfants ne rejoint pas l'assemblée au début de l'eucharistie, mais plutôt au moment du Notre Père, ou après la communion. Dans ce cas, on peut prévoir un temps de détente avec eux : jeux, petit goûter...

DÉROULEMENT

- Accueillir les enfants et proposer à chacun de se présenter.
- Demander aux enfants s'ils savent ce que veut dire : " être paralysé" (*ne plus pouvoir marcher, être bloqué*).
- Introduire : Un jour, un homme paralysé aurait bien voulu s'approcher de Jésus, mais ce n'était pas facile parce qu'il n'y avait pas de place près de lui. Il faut dire que les gens venaient de partout pour écouter Jésus et lui demander de l'aide... Écoutons et regardons ce qui s'est passé ce jour-là.
- Découvrir le récit : *Jésus guérit un homme paralysé* :
 - soit avec la vidéocassette ou les diapositives
 - soit en montrant les images de l'album au fur et à mesure
 - soit en montrant au fur et à mesure les dessins agrandis et coloriés.
- Accueillir les premières réactions spontanées des enfants
- Inviter les enfants à raconter eux-mêmes le récit : pour les y aider, penser à s'appuyer sur le visuel. Laisser les enfants chercher, tâtonner, dire avec leurs propres mots et se compléter les uns les autres : cela leur permet de bien s'approprier le récit.
- Prendre un petit temps de dialogue : dans cette histoire, qu'est-ce qu'on aime bien ? Qu'est-ce qui nous étonne ?
Demander ensuite : qu'est-ce qui est important pour Jésus ? (*redonner la joie de vivre – donner envie de repartir – montrer que Dieu nous aime et peut soigner tout ce qui nous empêche d'avancer dans la vie...*)
- Souligner la parole de Jésus : « Réjouis-toi, tes fautes sont pardonnées ». Demander : pour nous, qu'est-ce que ça veut dire "être pardonné" ?
Est-ce que ça nous est déjà arrivé d'être pardonné : par qui ? à cause de quoi ? Qu'est-ce qui montre

qu'on est pardonné (*paroles, gestes*) ? Comment on se sent après ?

- Ajouter : Par ses paroles et par ses gestes, Jésus nous montre que Dieu est toujours là pour nous accueillir, nous pardonner et nous aimer. C'est une bonne nouvelle qui nous rend heureux !

Inviter à prier Dieu avec confiance :

« **Seigneur Dieu, notre Père, tu m'aimes et tu m'aimeras toujours.**

Je sais que tu seras toujours avec moi.

Merci Seigneur ! »

[L'animateur peut lire une première fois cette prière. Puis il dit lentement une phrase à la fois et la fait redire par le groupe]

- Chanter et gestuer :

➤ « Pour tes cadeaux d'amour, merci Seigneur » : refrain et couplet 1 (A4 ci-joint) CD
"Comme un câlin" - Mannick et Jo Akepsimas)

➤ Ou un autre refrain de merci

- Proposer aux enfants de décorer un cœur avec le texte de la prière.

Jésus guérit un homme paralysé

Jésus est entré dans une maison.

Beaucoup de gens arrivent. Ils veulent le voir et entendre ce qu'il dit.

La maison est tellement pleine que personne ne peut plus entrer.

Quatre hommes arrivent avec un malade.

Ils le portent dans une couverture pour l'amener à Jésus.

Le malade ne peut pas bouger. Il est paralysé.

Ces hommes ne peuvent pas entrer par la porte car il y a trop de monde.

Ils font le tour de la maison et montent sur le toit.

Maintenant ils ouvrent le toit juste au-dessus de Jésus.

Ils font descendre le paralysé dans sa couverture.

Jésus voit cela. Il se dit : "Ces hommes ont confiance en moi. Ils croient que je peux les aider."

Alors Jésus dit à l'homme paralysé : « Réjouis-toi, tes fautes sont pardonnées. Dieu n'est pas fâché contre toi. Au contraire, il t'aime. »

Quelques hommes très religieux sont présents tout près de Jésus. Ils entendent ce qu'il dit.

Ils se disent entre eux : « Il n'a pas le droit de parler ainsi. Dieu seul peut nous pardonner. »

Jésus devine ce qu'ils pensent.

Il leur demande : « Est-il plus facile de dire à cet homme paralysé : "tes fautes sont pardonnées" ou de lui dire "lève-toi et marche" ?

Jésus dit encore : « Je veux vous montrer que je peux pardonner les fautes ».

Il dit à l'homme paralysé : « Lève-toi et marche. Prends ta couverture et rentre chez toi ».

Aussitôt, l'homme se lève ; il se tient sur les pieds, éberlué.

Il prend sa couverture sur l'épaule et sort de la maison.

Les gens sont très surpris !

Ils disent : « Nous n'avons jamais rien vu de pareil ! Vraiment Dieu est grand ! »

Avec les enfants

MATERIEL :

Pour chaque enfant :

- l'évangile illustré (A3 ci-joint)
- des stylos.

DURÉE : 40 minutes

DÉROULEMENT :

Donner l'évangile illustré à chaque enfant.

1. L'animateur fait regarder le dessin n° 1 : *que voyez-vous ?*

L'animateur lit ensuite le texte sous l'image. (Versets 1, 2 et 3).

Puis l'animateur demande : *Selon vous, pourquoi les quatre hommes ont-ils décidé d'amener leur ami à Jésus ?*

2. L'animateur fait regarder le dessin n° 2 : *que voyez-vous ?* Puis le dessin n° 3 : *que voyez-vous ?*

Pour éclairer les enfants, l'animateur peut dire : *La maison palestinienne, sans étage, possédait un toit en terrasse très accessible. Dans ce toit, fait de branchages et de terre battue, un trou pouvait être facilement creusé.*

L'animateur lit ensuite le verset 4.

3. L'animateur fait regarder le dessin n°4 : *que voyez-vous ?*

Il lit le texte sous l'image. (Verset 5)

Est-ce que vous vous attendiez à ce que Jésus dise cela ? Sinon, à quoi vous attendiez-vous ?

Qu'est-ce que le paralysé a bien pu ressentir en entendant Jésus lui dire : « Mon fils, tes péchés sont pardonnés » ? L'animateur accueille toutes les réponses sans les juger.

Comment Jésus appelle-t-il le paralysé ? N'est-ce pas étonnant qu'il l'appelle ainsi ?

En lui disant : « Mon fils, tes péchés sont pardonnés », au nom de qui parle-t-il ? (Il parle au nom de Dieu son Père.)

L'animateur propose ensuite aux enfants d'écrire ce que dit Jésus dans la bulle prévue à cet effet.

Puis il demande : *Qu'est-ce qui a permis au paralysé de rencontrer Jésus ?*

4. L'animateur fait regarder le dessin n°5 : *que voyez-vous ?*

Il lit les versets 6 et 7.

Qu'est-ce que les scribes reprochent à Jésus ?

5. L'animateur fait regarder le dessin n°6 : *que voyez-vous ?* Puis le dessin n° 7 *que voyez-vous ?*

Il lit les versets 8, 9, 10 et 11.

L'animateur précise : « Fils de l'Homme » est une expression qu'emploie parfois Jésus pour parler de Lui, comme envoyé de Dieu.

En répondant aux scribes, qu'est-ce que Jésus dit de lui ?

L'animateur souligne : *Jésus a le pouvoir de pardonner les péchés sur la terre, donc de pardonner à tous les hommes y compris à nous si nous croyons qu'Il est présent à nos côtés.*

Il relit le verset 11 et les enfants écrivent ce que dit Jésus au paralysé dans la bulle prévue à cet effet sur le dessin n° 7.

7. L'animateur fait regarder le dessin n°8 : *que voyez-vous ?*

Il lit le verset 12.

L'animateur reprend : « *Tous étaient stupéfaits et disaient ' nous n'avons jamais rien vu de pareil' » :*

Qu'est ce qui a surpris les gens à ce point-là alors qu'ils savaient que Jésus avait déjà guéri des malades auparavant ? Qu'est-ce qui s'est passé de vraiment nouveau ce jour-là ?

L'animateur reprend : « *Tous rendaient gloire à Dieu ».*

Si j'étais l'homme qui était paralysé dont me parle ce récit, qu'est-ce que je dirais à Dieu pour lui rendre gloire ? Loué sois-tu Seigneur parce que ... Ceux qui le veulent s'expriment spontanément.

Si j'étais l'un des 4 porteurs dont me parle ce récit, qu'est-ce que je dirais à Dieu pour lui rendre gloire ? Loué sois-tu Seigneur parce que ... Ceux qui le veulent s'expriment spontanément.

Si j'étais quelqu'un dans la foule dont me parle ce récit, qu'est-ce que je dirais à Dieu pour lui rendre gloire ? Loué sois-tu Seigneur parce que ... Ceux qui le veulent s'expriment spontanément.

Et moi, aujourd'hui qu'est ce que j'ai envie de dire à Jésus ou à Dieu?

Après un petit temps de silence, ceux qui le veulent l'expriment.

Puis le groupe se met d'accord sur la phrase qui sera lue pendant le temps de partage qui va suivre.

Avec les ados

Matériel

Pour chaque participant :

- l'évangile illustré (A3 ci-joint),
- 1/2 feuille avec le jeu, le tableau à compléter et les débuts de phrase (A4 ci-joint),
- des stylos.

Durée : 40 minutes

Déroulement :

- L'animateur annonce qu'il va lire le début du récit très lentement pour permettre à chacun d'imaginer, de voir et d'entendre la scène. Il lit le début de l'évangile jusque « sur lequel était couché le paralysé », c'est-à-dire les versets 1 à 4. Il demande : *Où ça se passe ? Quels sont les personnages ? Que font-ils ?*
Il sera peut-être nécessaire de préciser ceci : la maison palestinienne, sans étage, possédait un toit en terrasse très accessible. Dans ce toit, fait de branchages et de terre battue, un trou pouvait être facilement creusé.
- L'animateur dit « *Jésus s'adresse ensuite au paralysé ; d'après vous que lui dit-il ?* »
Il accueille simplement toutes les réponses.
- Il dit ensuite : *Pour connaître la réponse de Jésus, je vous propose un petit jeu.*
Il distribue la feuille avec le jeu, laisse aux jeunes le temps de le faire.
- Il lit ensuite la suite du verset 5, la parole de Jésus : « Mon fils, tes péchés sont pardonnés. » et demande : *Comment Jésus appelle-t-il le paralysé et que lui dit-il ?*
Est-ce que cette parole nous surprend, nous dérange ?
A votre avis, qu'est-ce que le paralysé a pu ressentir en l'entendant ?
L'animateur accueille toutes les réponses sans juger.
- *Qu'est-ce qui a permis au paralysé de rencontrer Jésus et qui a été remarqué par Jésus ?*
- L'animateur distribue ensuite le texte d'évangile, le lit en entier. Il invite à bien regarder la situation finale et à compléter le tableau de la feuille de jeu :

En regardant bien le verset 12, vous complétez les phrases de la colonne de droite : chacune traduit une situation opposée à celle de gauche.

Ce qui se passe au début	Ce qui se passe à la fin
Foule compacte qui bouche l'entrée	Foule qui laisse passer le paralytique
Foule qui écoute Jésus	Foule qui glorifie Dieu
Paralysé porté par 4 hommes	Homme qui marche portant son grabat
Paralysé entré par le toit, sur son brancard	Homme qui sort sur ses deux jambes par la porte

Que s'est-il passé entre le début et la fin : quels sont les personnages qui sont intervenus ? qu'ont-ils fait ou dit ?

Qu'est-ce que cela nous montre de Jésus ?

Qu'est-ce que vous aimez bien et qui vous parle dans ce récit ? Qu'est-ce qui vous dérange ? Qu'est-ce qui vous étonne ?

L'animateur favorise l'échange entre les jeunes du groupe.

L'animateur relit les deux dernières lignes du récit : « *Tous étaient stupéfaits et rendaient gloire à Dieu, en disant : « Nous n'avons jamais rien vu de pareil. »....* », puis il invite les jeunes à se mettre dans « la peau » des personnages.

Si j'étais l'homme qui était paralysé dont me parle ce récit, qu'est-ce que je dirais à Dieu pour lui rendre gloire ? Loué sois-tu Seigneur parce que ... Ceux qui le veulent s'expriment spontanément.

Si j'étais l'un des 4 porteurs dont me parle ce récit, qu'est-ce que je dirais à Dieu pour lui rendre gloire ? Loué sois-tu Seigneur parce que ... Ceux qui le veulent s'expriment spontanément.

Si j'étais quelqu'un dans la foule dont me parle ce récit, qu'est-ce que je dirais à Dieu pour lui rendre gloire ? Loué sois-tu Seigneur parce que ... Ceux qui le veulent s'expriment spontanément.

Et moi, aujourd'hui qu'est ce que j'ai envie de dire à Jésus ou à Dieu?

L'animateur propose aux jeunes de compléter l'un ou l'autre des débuts de phrase de leur feuille.

J'ai du mal à croire en toi, Jésus, parce que...

Je pourrais croire en toi, Jésus, si...

Je crois en toi Jésus ressuscité, parce que... grâce à... malgré...

Après un petit temps de silence, ceux qui le veulent s'expriment.

Puis le groupe se met d'accord sur la phrase qui sera partagée pendant le temps en assemblée.

Matériel :

- ❖ Pour chaque participant :
 - l'évangile illustré (A3 ci-joint)

Durée : 40 minutes

Déroulement :

1. L'animateur annonce qu'il va lire le début du récit très lentement pour permettre à chacun d'imaginer, de voir et d'entendre la scène. Il lit le début de l'évangile jusque « sur lequel était couché le paralysé », c'est-à-dire les versets 1 à 4. Il demande : *Où ça se passe ? Quels sont les personnages ? Que font-ils ?*

Il sera peut-être nécessaire de spécifier ceci : la maison palestinienne, sans étage, possédait un toit en terrasse très accessible. Dans ce toit, fait de branchages et de terre battue, un trou pouvait être facilement creusé.

2. L'animateur demande : *Qui pense n'avoir jamais entendu ce récit ? A ceux-là, s'il y en a, il demande : Qu'est-ce que Jésus a bien pu dire au paralysé, en voyant la foi de ceux qui l'ont amené près de lui ?*

Puis il pose la même question à ceux qui ont déjà entendu ce récit : *Qu'est-ce que Jésus a bien pu dire au paralysé, en voyant la foi de ceux qui l'ont amené près de lui ?*

Il accueille simplement les réponses : elles peuvent être différentes les unes des autres.

Il lit alors une première fois puis une deuxième fois le verset 5. Il invite chacun à se mettre à la place du paralysé : *en entendant cette parole, qu'est-ce que le paralysé a pu ressentir ou se dire ?* Il donne la possibilité aux participants d'apporter leurs points de vue différents.

Il aide à aller plus loin :

- *Comment Jésus appelle-t-il le paralysé ? N'est-ce pas étonnant qu'il l'appelle ainsi ?*
- *En lui disant « Mon fils » puis, « tes péchés sont pardonnés », au nom de qui Jésus parle-t-il ?* (Il parle au nom de Dieu son Père.)

3. L'animateur donne le récit aux participants et le lit ou demande à quelqu'un de le lire jusque « et rentre chez toi » c'est-à-dire jusqu'au verset 11. Il demande :

- *Ce que Jésus dit au paralysé, qu'est-ce que ça provoque ? De la part de qui ?*
- *Qu'est-ce que Jésus fait et dit ? Qu'est-ce qu'il révèle alors de lui-même ?*

4. L'animateur lit la première partie du verset 12 jusque « tout le monde » et fait remarquer : *il n'est plus question du paralysé mais de l'homme : l'homme se leva, prit aussitôt son brancard, et sortit devant tout le monde.*

Puis il lit la fin du verset 12. Il demande : *Qu'est ce qui a surpris les gens à ce point-là alors qu'ils savaient que Jésus avait déjà guéri des malades auparavant ? Qu'est-ce qui s'est passé de vraiment nouveau ce jour-là ?*

5. L'animateur invite alors à se mettre dans « la peau » des personnages :

Si nous étions l'homme paralysé dont nous parle ce récit, qu'est-ce que nous dirions à Dieu pour lui rendre gloire ? Loué sois-tu Seigneur parce que ... Ceux qui le veulent s'expriment spontanément.

Si nous étions les 4 porteurs dont nous parle ce récit, qu'est-ce que nous dirions à Dieu pour lui rendre gloire ? Loué sois-tu Seigneur parce que ... Ceux qui le veulent s'expriment spontanément.

Si nous étions dans la foule dont nous parle ce récit, qu'est-ce que nous dirions à Dieu pour lui rendre gloire ? Loué sois-tu Seigneur parce que ... Ceux qui le veulent s'expriment spontanément.

6. L'animateur invite les participants à partager autour de cette question : *Qu'est-ce qui me rejoint, qu'est-ce qui me parle, qu'est-ce qui me touche, qu'est-ce qui me dérange dans ce récit ?* Et il suggère : *Quelle serait ma prière à Dieu ou à Jésus ? Ceux qui le veulent peuvent l'écrire.*

Après un petit temps de silence, ceux qui le veulent l'expriment.

Puis le groupe se met d'accord sur la phrase qui sera lue pendant le temps de partage qui va suivre.