





Ouvrir les portes des églises des communes de la CCRA, pour le tout public, lors de la fête du patrimoine, le 18 septembre 2011

### POURQUOI CE PROJET?



Les églises, les chapelles...

...des éléments du patrimoine de nos villages...

Mieux faire connaître ce patrimoine?

...une suggestion émise par les élus de la Communauté de Communes et des communes....

# LES DIFFÉRENTES ÉTAPES DU PROJET

- **×** 2010,
  - collecte d'informations sur les 15 églises et les chapelles
- × 2011,
  - deux réunions de présentation du projet à M. l'Abbé et aux Equipes d'Animations Paroissiales
    - La Paroisse St Martin en pays d'Audruicq
    - La Paroisse Saint Bertin des plaines d'Oye
  - × 8 réunions réunissant deux communes
    - pour préparer le déroulement des visites
    - pour échanger sur le contenu de panneaux d'expositions (photos, vêtements sacerdotaux, anecdotes etc...)

# LES DIFFÉRENTES ÉTAPES DU PROJET

- × 2011,
  - Journées de formations à Condette organisées par la commission diocésaine d'art sacré

En septembre, deux journées de visites des 14 églises\* avec les guides

- « mise en situation » avec le concours de la commission diocésaine d'art sacré

\*travaux dans l'église de Oye Plage



## **AVEC QUI?**

Les Equipes d'Animations Paroissiales et un grand nombre de bénévoles (plus de 60)

Des personnes ressources

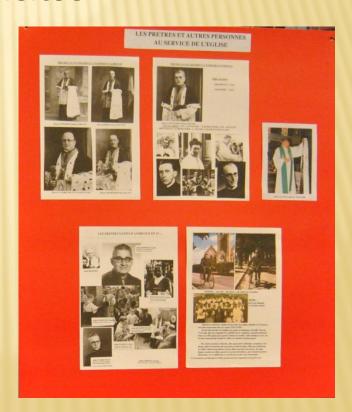
La Commission Diocésaine d'Art Sacré
Les communes

La Communauté de Communes de la Région d'Audruicq Le Comité de Promotion Economique et Touristique Intercommunal

# CE QUI A ÉTÉ PRODUIT...

- -par les équipes de bénévoles de chacun des villages
  - des fiches de déroulement des visites
  - des panneaux d'expositions

- -par le CPETI et la CCRA
  - des fiches « patrimoine »



### FICHE PATRIMOINE, PANNEAUX EXPOSITIONS...

POLINCOVE Eglise St Léger



L'existence d'une église à Polincove est très ancienne puisque des chartes de 1225, 1322, 1323 font état de dîmes et fondations faites à l'église. Peu après 1500, les ressources de la fabrique accrues d'offrandes particulières permettent de commencer la nef de l'église qui ne peut-être couverte qu'en naille et roseaux. En 1548 elle est rouverte en tuiles et de 1731 à 1735 on remplace les tuiles par des ardoises et on achève la tour actuelle haute de 23 m (chronique paroissiale).

En 1793, la salle du premier étage de la tour est aménagée en mairie. On lit dans les comptes de fabrique : « payé au sieur Dubois, 305 livres pour l'établissement d'une chambre municipale l'église en 1793, 2<sup>ème</sup> année de la république ».

Vient la vente des biens nationaux et le 13 messidor an VII, 1" juillet 1799, l'église est vendue à la réserve du clocher pour une somme de 50.000F à une équipe de démolisseurs d'Arras.

Les exercices du culte ont lieu alors dans un local vendu en 1807. Le conseil municipal dans une délibération de 1808 demande la reconstruction de l'édifice. Devis et plans sont proposés pour la somme de 10.156 F. Cette dépense paraissant trop élevée, les proportions du bâtiment sont réduites et en 1811, l'entreprise Michel Leclercq d'Ardres obtient l'adjudication des travaux pour 7470 F mais l'église n'aura que 18 m de long sur 8 m de large !! Très rapidement la construction s'avère trop petite aussi en 1857, l'église est agrandie par l'allongement du bâtiment de 8.3 m.



### confessionnal en bois

onfessionnal des bas reliefs sculptés. Ils représentent un évêque nettant un doigt devant sa bouche, Jésus le bon berger et Marie Madeleine.



Les quatre évangélistes sont sculptés sur chaque côté de la chaire : St Luc et le bœuf, St Jean et l'aigle. St Marc et le lion ailé et St Mattieu et la hallebarde. Une colombe en vol surplombe le haut de la cabine





### Autel latéral gauche I est dédié à l'Immaculée Conception, la scène de gauche représente

l'Archange Gabriel à Marie. La scène de droite représente la Sainte



### Chemin de croix

Beau chemin de croix composé de scènes peintes sur de la tôle représentant la passion du Christ. Les cadres sont en bois sculptés

### Les statues

La dévotion du Sacré Cœur

Reproduction de la grotte de Massa bielle de Lourdes

Saint Léger Saint curé d'Ars

Marie avec l'enfant Jésus sur un globe avec des étoiles

Sainte Philomène

Saint Joseph Benoît Labre

Sainte Catherine

St Jean Baptiste avec la croix et l'agneau

François d'Assise montrant ses stigmates Saint Antoine l'ermite et un cochon

Antoine de Padoue avec la branche de lys symbole de pureté et l'enfant lésus dans ses bras

Saint Liévin

Sainte Thérèse de l'enfant Jésus de la sainte face avec un bouquet de roses

Communanté de Communes de la Bégion d'Andraica (CCRA), le Comité de notion Economique et Touristique Intercommunal (CPETI), les Equipe inimation Parissiales (AIT) de la CCRA: remerciest les nomicos voles de Polincore pour êtur implication dans la réalisation de cutte fiche résentation de Viglius St Léger.



# VÊTEMENTS SACERDOTAUX, DIAPORAMA...





# ...BANNIÈRES, OBJETS DE CULTE





### LA JOURNEE DU PATRIMOINE

### Journées du Patrimoine

### Dimanche, de 14 heures à 18 heures

### Circuit des églises dans l'Audruicquois

Dimanche, de 14 h à 18 h, à l'occasion des journées du pacommunes de la région d'Audruicq, le comité de promotion économique et touristique intercommunal et les équines d'animation paroissiale vous invitent à une journée de découverte des églises.

Témoins privilégiés de la vie de nos villes et villages, les églises vous ouvrent leurs portes et vous dévoilent leur face cachée, l'envers du décor, les détails insolites... Grâce aux té-moignages d'habitants passionnés vous découvrirez les richesses insoupconnées de nos églises. Savez-vous que le clocher de l'éalise de Nortkerque est de style art-déco, que l'église d'Offekerque abrite des œu-vres de Lucien Jonas ou encore que l'église de St Folquin date du XIIIème siècle ? Venez enrichir vos connaissances ou assouvir votre soif de curiosité à l'occasion de cette journée de découverte. A 18 h 30, le groupe de musi-

que traditionnelle, "Gobslotch", conclura cette journée de découverte par un concert en l'église de Saint-Folquin.

### Audruicq

Visite découverte de l'église Saint-Martin, Récemment restaurée, l'église correspond au style architectural d'origine flamande "Hallekerque". A l'intérieur, on trouve de nombreux éléments remarquables comme le maître-autel, les boiseries ou encore l'orgue.

### Guemps

Avec ses briques rouges, Nouvelle-Eglise l'église St Jean-Baptiste de Grâce à sa restauration ré-Guemps domine fièrement le centre du village. Dans le cimetière adjacent, se trouvent des tombes de soldats belges de la première Guerre Mon-



L'église de Nouvelle-Eglise vient d'être restaurée et sera ouverte ce dimanche de 14 h à 18 h.

### Muncg-Nieurlet

Cette charmante petite église abrite la crosse de Monsei-gneur Evrard, évêque de Meaux, originaire de la commune.

### Nortkerque

Avec son clocher de style art-déco, l'église de Nortkerque do-mine le pays du Brédenarde. L'édifice abrite un riche mobilier (statues, groupe sculpté, tableaux...)

### Nouvelle-Eglise

cente, l'église Notre-Dame du Mont Carmel de Nouvelle-Eglise, a retrouvé le lustre d'antan de ses briques jaunes. L'inmorts dans la commune lors térieur vaut également le détour avec de nombreux éléments remarquables.

### Offekerque

Sainte Wandrille de Recques-Victime par deux fois d'un insur-Hem datent du 17e siècle cendie, l'église Sainte Marie-Madeleine d'Offekerque abrite alors que le clocher est plus rédes peintures du célèbre peincent puisqu'il date de 1881. Dans le chœur, se trouve un vitre Lucien Jonas dont un chetrail de forme ronde. min de croix sous forme de fresque, et dans le chœur une Ruminghem

### grande crucifixion. Ove-Plage

A l'intérieur de l'église St Martin de Ruminghem se trouvent de nombreux éléments re-Exposition sur l'église St Médard à l'Espace Dolto en raimarquables. Le clocher crénelé est plus ancien que la nef son des travaux de 10 h à 18 h. et le chœur puisqu'il date de 1791.

### Polincove

Recques-sur-Hem

Outre son clocher crénelé, Sainte-Marie-Kergue l'église St Léger de Polincove abrite d'importants éléments remarquables comme une statue en bois polychrome de St Antoine l'Ermitte du 17e siècle.

L'église Notre-Dame de la Visitation de Sainte-Marie-Kerque appartient au cercle des églises à clocher crénelé. Son intérieur se compose d'un mobilier riche dont l'autel, le tabernacle.

Le chœur et la nef de l'église

en Croix et deux reliquaires sont classés au titre des monuments historiques.

### Saint-Folguin

L'origine de cette église remonte au 13e siècle lorsque fut créé le réseau des waterin gues, Cette église de style "Hallekerque "abrite notamment magnifiques retables ainsi qu'un orgue de 1863 entiè-rement restauré en 2006.

### Sainte Marie Kerque

L'église Notre-Dame de la Visi-tation de la Sainte-Marie-Kerque appartient au cercle des églises à clocher crénelé. Son intérieur se compose d'un mobilier riche dont l'autel. le tabernacle, le retable, le tableau du Christ en Croix et deux reliquaires sont classés au titre des monuments historiques.

### Saint-Omer-Capelle

Construite en briques rouges à la fin du 19e siècle, l'église St Omer de Saint-Omer-Capelle abrite notamment un haut-re lief de la Trinité du 16e siècle.

### Vieille-Eglise

L'église St Omer de Vieille-Eglise se caractérise par ses briques rouges mais surtout par son mobilier en pierre fine. Ainsi, découvrez la pureté blan-che de ce matériau au travers du maître-autel, de la chaire ou encore du chemin de croix.

### Zutkerque

L'église St Martin de Zutkerque se caractérise par sa tour de style Renaissance, seul vestige de l'église d'avant la Révolu tion. A l'intérieur se trouve une magnifique chaire en bois sculpté datant du 17e siècle Renseignements auprès du CPFTI -

66 place du Général de Gaulle 62370 Audruica -03.21.00.83.83 - Mail: comitepromo.regionaudruicq@ccra.fr. www.tourismeaudruicq-oye-



### LA JOURNEE DU PATRIMOINE

COMMUNAUTE DE COMNUN DE LA REGION D'AUDRUICE

### Dimanche 18 septembre: poussez autrement les portes

Les Journées européennes du Patrimoine sont, chaque année, une belle occasion d'admirer le patrimoine qui nous entoure.

Dimanche 18 septembre sera, dans notre région d'Audruicq - Oye-Plage, une journée de dépaysement et de découverte à la rencontre d'un autre patrimoine, plus confidentiel, mais pas moins riche : les éalises, vous ouvrent leurs portes et vous dévollent leur face cachée, l'envers du décor, les détails insolites.

### L'origine des noms des communes

Cela n'a pas pu vous échapper. Les éalises constituent bien souvent le socie de l'appellation de nos communes. Par exemple, le suffixe « kerque » signifiant « église » en flamand se retrouve dans les noms « Nortkerque », « Offekerque », « Sainte-Marie Kerque » et « Zutkerque ». On remarque aussi la présence de noms de saints comme « Saint-Folquin », « Saint-Omer-Capelle » ou « Sainte-Marie-Kerque ». Aussi, le terme « église », à part entière, forment les noms « Nouvelle-Ealise » et ille-Eglise ». Enfin le nom « Muncq-Nieurlet » fait, lui, allusion aux moines qui ont fondé le village.

### Des richesses insoupconnées

Nos églises sont d'inspiration flamande ou artésienne, mais connaissez-vous le style « hallekerque » de l'église d'Audruicq ? Savez-vous que l'église de Saint-Folquin date du XIIII\*\* siècle au encore que l'église d'Offekerque abrite des œuvres de l'Illustre Lucien Jonas ?

Venez enrichir vos connaissances ou assouvir votre soif de curiosité grâce notamment aux témoignages d'habitants, férus d'Histoire!

Dimanche 18 septembre de 14h à 18h, dans le cadre découvrir ou de redécouvrir les édifices religieux de



En raison des travaux de restauration de l'église St Médard de Oye-Plage, celle-ci ne pourra être visitée Cependant, l'association « Histoire et Patrimoine » proposera une exposition qui lui sera consacrée.

### A NE PAS MANQUER PENDANT LES JOURNEES DU PATRIMOINE 2011

Samedi 17 et dimanche 18 septembre de 10h à 18h - Espace Dolto

A l'occasion des Journées du Patrimoine, l'association « Histoire et Patrimoine » organise, avec le concours de la municipalité, une exposition sur les anciers métiers qui ont longlemps yrithme la vie ardérienne. Partez à la découverte du quotidien du pécheur de crevettes, du maréchal-ferrant, du brasseur ou encore du sécheur de

Renseignements: 03 21 35 74 63 (association Histoire et Patrimoine) ou 03 21 46 43 43 (Mairie)

CQ: A la découverte du patrimoine de la ville d'Audruicq - Circuit pédestre et conférence Samedi 17 septembre à 14h et 16h30

Dimanche 18 septembre (matin et après-midi)
Pour la deuxième année consécutive, la ville d'Audruicq vous invite, à travers un circuit plein de surprises, à arpenter

Four la deuterina d'intele consectives, la vive à Audituica vous avres, a trovers un circuir pien de suprese, di apener Samadi 17 septembre à 18 na ci-chighe du Brédenande (conférence). Découvrez sous tous les angles le célèbre château d'Audruica (abritant aujourd'hul la maille) construit par la formille de Laudifrich au u. Villeme siècle.

Renseignements: 03 21 46 06 60 (Mairie)

Comité de Promotion Economique et Touristique Intercommunal

### >Secteur d'Audruicq

### Les journées du patrimoine

Dimanche 18 septembre: poussez autrement les portes de vos églises. Les journées européennes du patrimoine sont, chaque année, une belle occasion d'admirer le patrimoine qui nous entoure.

imanche 18 septembre sera, dans notre région d'Audruicq Oye-Plage, une journée de dépaysement et de découverte à la rencontre d'un autre patrimoine, plus confidentiel, mais pas moins riche: les églises. Témoins privilégiés de la vie de nos villes et villages, elles vous ouvrent leurs portes et vous dévoilent leur face cachée, l'envers du décor, les détails insolites...

### L'origine du nom des communes

Cela n'a pas pu vous échapper. Les églises constituent bien souvent le socle de l'appellation de nos communes. Par exemple, le suffixe "kerque" signifiant "église" en flamand se retrouve dans les noms "Nortkerque", "Offekerque"



insoupçonnées



"Sainte-Marie Kerque" et "Zut-18 septembre kerque". On remarque aussi la présence de noms de saints comme "Saint Folguin", "Saint Omer respace Dolto. Capelle" ou "Sainte Marie Kerque" Aussi, le terme "église", à part entière, forme les noms "Nouvelle à 16h30 Eglise" et "Vieille-Eglise". Enfin

### allusion aux moines qui ont fondé Des richesses

le nom "Muncq Nieurlet" fait, lui,

le village.

Nos églises sont d'inspiration flamande ou artésienne, mais connaissez-vous le style "hallekerque" de l'église d'Audruicq? Savez-vous l'église de Saint-Folquin date du XIIIº siècle ou encore que l'église d'Offekerque abrite des œuvres de l'illustre Lucien Jonas? Venez enrichir vos connaissances ou assouvir votre soif de curiosité grâce notamment aux témoignages d'habitants, férus d'histoire!

### Programme

→ Dimanche 18 septembre de Visite des églises d'Audruicq, de

Guemps, de Muncq Nieurlet, de Nortkerque, de Nouvelle-Eglise, d'Offekerque, de Polincove. de Recques-sur-Hem, de Ruminghem, de Sainte-Marie-Kerque, de Saint-Folguin, de Saint-Omer-Capelle, de Vieille-Eglise, de Zutkerque.

→ Samedi 17 et dimanche

Exposition sur l'église de Oye-Plage, les métiers d'antan, à

→ Samedi 17 septembre de 14h

et dimanche 18 septembre (matin et après-midi)

Pour la deuxième année consécutive, la ville d'Audruicq vous invite, à travers un circuit plein de surprises, à arpenter toute la richesse du patrimoine d'un "bourg-centre".

### → Samedi 17 septembre à 18h Conférence au collège du

Brédenarde. Découvrez sous tous les angles le célèbre château d'Audruicq, abritant aujourd'hui la mairie, construit par la famille de Lauréthan au XVIII\* siècle.

Roncoinnoment à la mairie tél. 03 21 46 06 60.

ELECTRICITE - CHAUFFAGES toutes énergies - SANITAIR Ets J.P. VANSUYPEENE 24. rue de la Miette Ruminghem - 03 21 82 37 02

SARL GARAGE DUQUENOY FRERES Agent PEUGEOT

83, rue du Nord - 62370 AUDRUIGO Tél. 03 21 35 32 29 - Fax 03 21 85 18 02 smail : ggelouf@erenge.fr

QUINCAILLERIE DENIS-LOUF

348, pl. du Gal de Gaulle

Chaussures Vêtements Isabelle 7. rue du Gal Lecle 62370 AUDRUICO

Tél. 03 21 35 32 60

Page 14 / Regardenmarche

# LES VISITES...







# LES VISITES...



# ...CLÔTURE MUSICALE



### LA JOURNEE DU PATRIMOINE

× On en parle dans la presse...

14 / Audomarois



accompagné les visiteurs et leur ont donné de nombreuses expli-cations. L'église a été commencée aux XIII et XIV siècles. En 1611, elle possédait trois nefs et trois toitures mais sur tout un magnifique pavage du XIII<sup>e</sup> siècle, sans doute celui de la cathédrale de Thérouanne

acquis par la commune lors de la vente des biens de l'abbaye de la Woestyne sous la Révolution. L'Instrument date de 1710-1725. Le Bla-ringhémois, Francis Goblet, en a fait profiter le public lors d'un concert estation patrimoniale. Cloche qui date de 1723 et pèse 1.820 kg.



A insurative de ai municipanté et de fosficie de tourisme, l'auvent L'ecoture. Chapt de développement de la commune. à lait décou-vric ce magnifique leu occupé depuis l'Antiquité un des plus petits monts situlé un l'avoir comraine de Casel à Boulogne et qui a jousé un n'ols stratégique jusqu'à la seconde Guerre mondiale dans la dé-lière du territoire.

térêt écologique de ce premier espace boisé après le littoral. Un espace protégé pour les oiseaux, les chauves-souris, qui profitent de ce lieu pour se reposer ou nicher. Une visite qui leur a fait découvrir l'extérieur et l'intérieur de la tour





de en ville qui a eu lieu samedi et dimanche der- d'Olivier Fontaine, Marcel Gillet et Pierre E neres à Audrusq, les organisateurs avaient revêtu des tenues d'épo-que pour accueillir et guider les visiteurs. Le rendez-vous était donné cuit empruntait notamment celui des anoiens nemations et de documents. Le organisate de la cétet

que pour accuellir et guider les vistereus. Le renote « oue était donne clarid à salle des marconiers où une esposition prisérant de les poli-tographes anciennes et modernes de blaiments d'Audindop Ruis. à coin prepties suit e welé-med péndant les promenades d'une heur a les que se renote de un estat de la vielle a dévoidé ses secrets grâce aux explications fournies.

ger s'est dévoilée au public grâce aux efforts d'Eliane et Thérèse tant du début du XIX\* siècle, l'édi-fice a récemment bénéficié du chantier école intercommunal qui lui a offert une petite cure de jouvence. On trouve dans l'église de beaux travaux de sculpture du oois, le confessionnal, l'autel et la chaire, ainsi que de nombres bannières sacerdotaux dévoilait ses couleurs et ses usages, des messes de funérailles aux procesdèle réduit de l'église permettai





Four is visite organished dimensche dereise par les deques parossiles. Le CFETT et de La CRA, su bisenvision ont ouvert les ports de La CRA, su bisenvision ont ouvert les ports de de l'ajobs à simi-Martin de Zulderga. Daniel et la copara Devaele. Blande Billon, Lipé Delance, Maisre al gour et de Michaelle Bodot on servision de propriété de La CRA, une équipe de Benedica souvert les ports de l'ajobs l'appropriété de la CRA, une équipe de Benedica souvert les ports de l'ajobs l'appropriété de la CRA, une équipe de Benedica souvert les ports de l'ajobs l'appropriété de la CRA, une équipe de Benedica souvert les ports de l'ajobs l'appropriété de la CRA, une équipe de Benedica souvert les ports de l'ajobs l'appropriété de la CRA, une équipe de Benedica souvert les ports de l'ajobs l'appropriété de la CRA, une équipe de Benedica souvert les ports de l'ajobs l'appropriété de la CRA, une équipe de Benedica souvert les ports de l'ajobs l'appropriété de la CRA, une équipe de Benedica souvert les ports de l'ajobs l'appropriété de la CRA, une équipe de Benedica souvert les ports de l'ajobs l'appropriété de la CRA, une équipe de Benedica souvert les ports de l'ajobs l'appropriété de la CRA, une équipe de Benedica souvert les ports de l'ajobs de l'ajobs l'ajobs l'appropriété de la CRA, une équipe de Benedica souvert les ports de l'ajobs de l'ajobs l'ajobs l'appropriété de la CRA, une équipe de Benedica souvert les ports de la CRA, une équipe de Benedica souvert les ports de la CRA, une équipe de Benedica souvert les ports de la CRA, une équipe de Benedica souvert les ports de la CRA, une équipe de Benedica souvert les ports de la CRA, une équipe de Benedica souvert les ports de l'ajobs de l'ajobs l'



Christ en croix à Zutkerque



Statue de Notre Dame du Bois à Recques sur hem



Statue en bois St Martin à Nortkerque



Statue en bois polychrome Ste Hilaire à Guemps





Maitre Autel à Muncq Nieurlet



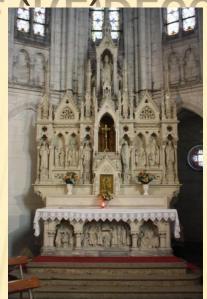
Maitre autel à Nortkerque



Maitre Autel à Nouvelle Eglise



Retable d'Audruicq



Retable Vieille Eglise



Retable de St Folquin



Retable de Polincove



Orgue d'Audruicq



Orgue St Folquin



Orgue Nortkerque



Confessionnal Recques sur Hem



Confessionnal de Nortkerque



Chemin de croix Guemps



Chemin de croix de Jonas Offekerque



Vitrail St Martin à Nortkerque



Vitrail Notre Dame de Boulogne à Zutkerque



Vitrail Sacré Cœur de Jésus à Recques sur Hem



Vitrail Archange St Michel à Ruminghem



Pietà à Audruicq



Pietà à Nortkerque



Pietà à Nouvelle Eglise



Les compagnons d'Emmaüs autel Polincove



Détail du retable Ste Marie Kerque



Les compagnons d'Emamüs autel droit Zutkerque



Statue St Martin autel Zutkerque

### 319 Réponses au questionnaire

# Comment avez-vous pris connaissance de cette manifestation ?

```
87 par les affiches et brochures
```

- 85 par la presse
- 72 par le bouche à oreilles
- 35 autres...
- 16 pas de réponse

Origine des visiteurs dans l'église où le questionnaire a été recueilli...

126 familles provenant de la commune de l'église visitée

68 familles provenant d'une autre commune de la CCRA

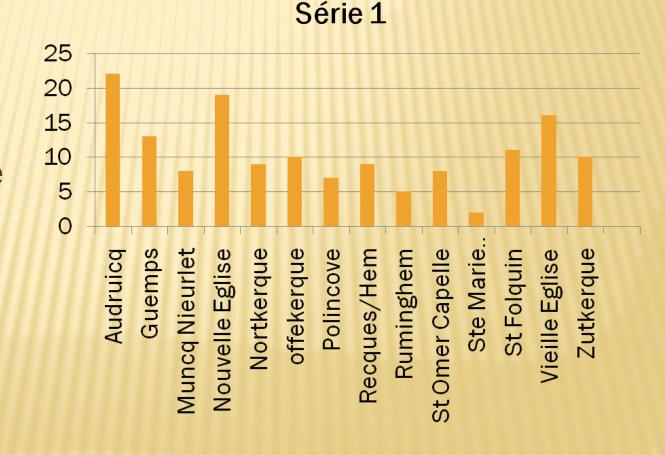
66 familles « hors CCRA » 21 non exprimés



# Avant la visite de cette église, avez-vous visité d'autres églises de la CCRA?

150, Non124, Oui29, pas exprimé

Lesquelles ?:

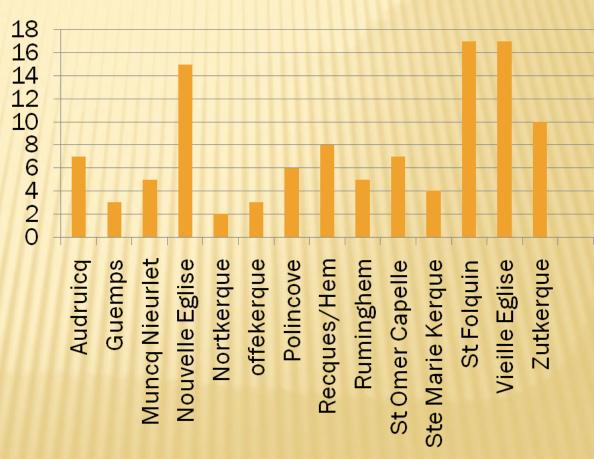




# AVEZ-VOUS L'INTENTION DE VISITER D'AUTRES EGLISES?

95, Non 122, Oui 56, pas exprimé

Lesquelles?:



### QU'EST-CE QUI VOUS A LE PLUS MARQUE LORS DE VOTRE VISITE ?

```
189, l'enthousiasme des bénévoles
```

161, l'histoire du lieu

141, l'architecture

110, le mobilier

90, les expositions

23, autres...

# ET VOUS.....

Comment avez-vous vécu cette initiative?

- Les réunions préparatoires?

- Les journées de mise en situation?

- La journée du 18 septembre?

### COMMENT VALORISER CE TRAVAIL?

Feuillets mis à disposition dans l'église?

Panneaux d'interprétation patrimoine à l'extérieur?

Autres suggestions?

### QUELS ENSEIGNEMENTS POUR DEMAIN?

Reconduire à la prochaine fête du patrimoine ?
- Sous quelle forme ?

Des expositions à thème?

Autres suggestions?