

RENCONTRES

DANS LE 62



L'année se termine et c'est l'occasion de faire des bilans.

Au CMR, comme partout, des événements ont dû être reportés et d'autres manières de se retrouver se sont développées : Pour ceux qui n'ont pas encore tenté la visio-conférence ou la conférence téléphonique, ces méthodes sont l'occasion de pouvoir continuer à garder le lien et faire des réunions d'équipe tous ensemble et sans risques.

L'équipe d'aumônerie diversifiée a travaillé une démarche pour fêter Noël en inter équipes, en famille ou avec vos voisins... Un très grand merci à eux ! Alors ne laissez pas cette proposition sans suite, racontez nous comment cela s'est passé et envoyez nous vos messages et les photos de vos "Messages de Noël".

Nous profitons de ce numéro pour vous donner des nouvelles des jeunes du MRJC et de l'ACE et de leurs belles initiatives.

CMR

Chrétiens dans le Monde Rural

N° 207 – HIVER

Décembre 2020



SOMMAIRE

Page 2	Sommaire
Page 3	Édito
Pages 4 à 6	Et si faire du théâtre était une thérapie ?
Pages 7 et 15	Trame pour fêter Noël « Il a habité parmi nous ! »
Page 16	Vac'anim du MRJC
Page 17	En Avent vers Noël avec l'ACE
Page 18	Lu pour vous
Page 19	Infos
Page 20	Poème

Rencontres n° 207 – HIVER Décembre 2020

**Fédération Départementale du Mouvement
« Chrétiens dans le Monde Rural »**

2 rue des Fonts Viviers
62130 Saint Pol sur Ternoise

Tél. : 06 03 58 35 35

E-mail : cmr.pasdecalsais@wanadoo.fr

Directeur de publication :

Michèle Degouve
62130 Saint Pol sur Ternoise

Imprimeur :

Imprimerie Hanocq
Saint Pol sur Ternoise

N° de Commission Paritaire Presse :

0511 G 85513

ISSN : 2115-9904



Édito

Joyeux Noël et bonne année !

Ces mots que l'on dit chaque année, ont cette fois du mal à sortir de nos bouches. Ces fêtes qui nous aident à passer la période la plus sombre de l'année n'ont pas cette fois le même éclat.

Après une année éprouvante pour tout le monde et très difficile pour certains, dire « Joyeux Noël » peut paraître inadapté.

Quand des chefs d'entreprise et des commerçants font leurs comptes, quand des familles ont perdu un proche et que certains se remettent difficilement de cette maladie est-ce bien raisonnable de dire « Joyeux Noël ».

Quand des étudiants et des familles précaires basculent dans la pauvreté, et ont recours à l'aide des restos du cœur ou du Secours Catholique, Noël ne sera sans doute pas si joyeux que cela !

Comment souhaiter une bonne année et une bonne santé à ceux qui sont seuls et voient l'avenir incertain se profiler, aux migrants de plus en plus chassés de leurs camps de fortune et même gazés régulièrement sans aucun motif par des CRS un peu trop zélés.

Pourtant quand Jésus est né dans une étable, Joseph et Marie devaient être stressés par les conditions de cette naissance ! Dans ce pays occupé par l'ennemi romain, quel sera l'avenir de cet enfant ?

Et les anges ont annoncé aux bergers une bonne nouvelle : « Un sauveur vous est né ». Une étoile s'est levée pour inviter les mages à venir lui apporter des présents. Tous se sont laissés porter par ce message d'Espérance !

Nous aussi aujourd'hui accueillons ce message. Ayons confiance et agissons par des gestes simples : Et si un jouet qui allait finir à la poubelle pouvait servir une deuxième fois et ainsi éviter de polluer notre belle planète ! Si chacun appelait une personne seule pour lui annoncer une bonne nouvelle ; quelqu'un pense à elle !

Ou si l'Avent était l'occasion de faire un calendrier de l'Avent inversé comme nous y invite Florence. Chaque jour mettons dans un carton une paire de gants, un pull, du savon, des bonbons, etc... dans un beau carton décoré qui sera distribué à des sans abris, des personnes dans le besoin, des migrants,...

Alors peut être qu'on n'aura pas de grands repas, pas de gros câlins, mais de jolis petits mots pour dire à nos enfants et petits-enfants combien on les aime.

Et que cette étoile qui guida les rois mages vers notre sauveur nous guide en cette nouvelle année, vers plus de responsabilité envers notre planète, plus de solidarité et de fraternité.

Ce sont les vœux que je fais pour nous tous à l'aube de l'année 2021.



Patricia Thiéry



Et si faire du théâtre était une thérapie ?

Cette histoire a commencé, il y a environ 6 ans.

« **Solidarité Paysans** », association présente dans bon nombre de départements et régions de France ainsi qu'au niveau national, s'appelle ARCADE dans le Nord-Pas de Calais. Elle vient en aide aux agriculteurs, artisans et commerçants ruraux en difficulté qui le demandent. Outre le suivi technique et juridique qui s'étale souvent sur plusieurs années, salariés et bénévoles avancent pas à pas avec les personnes en difficulté. « Quand on est au fond du trou, c'est dur de s'en sortir seul » dira l'un d'entre eux.

Se retrouver en échec au sein de sa profession entame beaucoup l'estime de soi. C'est alors que le repli, l'enfermement, l'isolement deviennent le seul refuge. ARCADE propose alors des temps de pause, d'écoute sur le thème du « stress ». C'est à la suite de ces formations sur le stress qu'a été proposé aux participants, il y a 6 ans, une expérience théâtrale.



Idee qui d'emblée paraissait totalement opposée à ce qu'était au fond chacune de ces personnes fragilisées.

Faire du théâtre ?
Mais j'ai peur de
parler devant les autres!

Faire du théâtre ?
Mais j'aime pas être regar-

Faire du théâtre ?
Mais je ne sais pas bien
apprendre !

Et pourtant



Nous avons été quelques-uns à oser faire le pas.

Nous nous sommes alors rencontrés autour d'Arnaud Evrard, metteur en scène. L'histoire n'était pas écrite..... Il a beaucoup écouté, noté, observé les personnes. L'écriture s'est faite peu à peu avec les vécus et la personnalité des uns et des autres. Etre à l'aise, ne pas être jugé, dépasser ses peurs, pouvoir s'épanouir dans le rôle attribué, c'était important. Pour cela, on ne jouait pas son propre vécu mais celui d'un autre. Peu à peu, guidés par les qualités humaines de patience, de pédagogie d'Arnaud le metteur en scène, la pièce « RAMDAM AU MARCHE » est née

Et ce fut extraordinaire ... !

Au fil des répétitions, les changements sont apparus au milieu des pleurs et des fous rires. La confiance s'est installée. La foi en ses capacités est réapparue. Les encouragements ont fait naître des talents de toutes sortes. Chacun se sentait à sa place, reconnu, plus fort, heureux. Les répétitions étaient attendues. C'est « comme une bulle d'oxygène ».

«Le théâtre ça nous libère, ça nous fait du bien ». « On ne pense plus à ses problèmes ». Voici ce qu'en disent les participants. Bientôt ce fut l'heure des représentations : d'abord à Ambricourt, puis à Lumbres, ensuite à La Capelle les Boulogne et enfin à nouveau à Ambricourt. Le public a été touché par cette pratique théâtrale et à partir de là d'autres demandes sont apparues pour partager cette expérience originale. Les projets d'aller plus loin, jouer à Paris et en Auvergne ont germé et nous ont été proposés.



En route pour l'Auvergne ! du 23 au 29 septembre 2020

Les auvergnats nous attendaient pour fêter leurs dix ans de création de « Solidarité Paysans ». Et le 23 septembre à Aire sur la lys, nous embarquions pour une semaine, à 12 adultes et un bébé, Marius 18 mois, avec valises, sacs et duvets. Cinq lieux d'hébergement étaient prévus pour nous accueillir.

Nous avons joué 4 fois :

le 24 à **Châtel Montagne dans l'Allier**, à la salle des fêtes. Un débat avec le public a suivi et l'apéro fut offert par la mairie.

le 25 à **St Jean-en-Val dans le Puy de Dôme**, dans la bergerie de la ferme des acacias. On avait bien sûr renvoyé les moutons dehors. Un débat et un apéro ont suivi. Une classe du lycée Bonnefont de Brioude était présente parmi le public.

Le 26 à **Ally dans la Haute Loire** à l'auberge paysanne d'Ally. Le public a participé ensuite activement au débat proposé. Un apéro chaleureux a prolongé encore la discussion.

Le 27 à **Riom-ès-Montagnes dans le Cantal** à la halle du marché. Le débat, après, fut fort en émotions.

le 28 nous n'avons pas pu finir à Paris à cause de la pandémie qui reprenait mais nous nous sommes arrêtés à **Orléans**. Ce fut notre journée bonus pour nous remettre de nos émotions.

le 29 nous retrouvions le Pas de Calais .

Un grand merci à toutes les personnes qui nous ont chaleureusement accueillis dans l'Allier, le Puy de Dôme, la Haute Loire, le Cantal. Chacun a été sensible à toutes les attentions qui ont été déployées pour rendre le séjour agréable.

Et en plus il y a eu...



patrimoine



Spécialités gourmandes



restaurant

hôtel

applaudissements

vacances

Beaucoup de premières fois

Etre servis : plus de tâches ménagères

Vivre ensemble une semaine

« Vivre ensemble une semaine » a été un apprentissage qui s'est ajouté à cette tournée théâtrale.

Concrètement, les changements étaient de tous les instants : cinq lieux d'hébergement, des scènes de théâtre insolites, beaucoup de personnes différentes pour accueillir. Tout ceci impliquait de pouvoir s'adapter, d'être souple. La cadence était parfois soutenue : il fallait être à l'heure.

« Vivre ensemble » supposait donc d'harmoniser les envies et les rythmes de chacun. On a entendu : « Je dors avec qui ? » « Ah là là, où est passée ma valise ? » « Quel GPS ! On passe à travers champs ou quoi ? Arrêtez de râler ! Profitez pour admirer les beaux paysages ! » « Je voudrais acheter des cartes postales ! »

Mais « Vivre ensemble » ravivait parfois les blessures vécues. Il suffisait d'un regard mal interprété, d'un mot mal compris pour que les traces douloureuses, les écorchures brûlantes réapparaissent et que les cicatrices fragiles s'ouvrent à nouveau. Heureusement la solidarité fonctionnait à plein pour remonter le moral. Et puis le plaisir de jouer ensemble, d'être complices sur scène était plus fort et pansait toutes les plaies. Certains ont même réussi à rire d'eux-mêmes et à parler avec humour. Il y a eu beaucoup de moments gais, hilarants...des moments fous. Des spectateurs ont cru voir Bourvil sur scène !

Tournée auvergnate : un pari fou ?

Quel pari fou pour Solidarité Paysans de permettre à ce groupe d'agriculteurs et d'agricultrices de témoigner, à travers ce moyen qu'est le théâtre, de leur progression vers un mieux-être, vers une dignité à nouveau acquise, vers une confiance retrouvée ! C'est-à-dire de témoigner de leur goût à la vie redécouvert.

Quel pari fou d'organiser quatre débats où les gens ont osé prendre la parole, osé interpeller ce groupe d'acteurs d'un soir !

Quel pari fou de risquer de toucher les gens parfois jusqu'aux larmes à travers cette pièce qui reflétait tous nos problèmes comme la solitude, la transmission, la santé, les pesticides, le suicide... Mais quel pari fou aussi d'avoir mis un peu d'humour dans ce spectacle.

Et si faire du théâtre était une thérapie ?



J. et P. Blarel

avec l'aide des articles de presse réunis dans le carnet de voyage écrit par Dominique Langagne

IL A HABITE PARMI NOUS !

L'équipe d'Aumônerie Diversifiée du CMR vous propose une **trame pour fêter Noël** en petit comité : équipe, inter-équipe, famille, amis (prévoir une rencontre d'au moins 2h00).

C'est mieux de ne pas prendre connaissance du conte avant, pour ne pas perdre la magie de sa découverte. Vous pourrez le retrouver narré par Nathalie Grave, conteuse, et vous aurez la possibilité de « gestuer » le chant à l'aide de vidéos proposées par Blandine Preux via le lien :

https://www.dropbox.com/sh/s9168rjv3u2pawm/AABEW2cA9ZEX_k0RsvCTZcZca?dl=0

Pour tout renseignement Sylvie Preux 06 13 19 36 46 - cmr.pasdecalais@wanadoo.fr

LA DEMARCHE

NOUS FAISONS VIVRE ou ECOUTONS un conte : « LA VIREVOLTE DE L'ANGE »

NOUS REPRENONS les différentes étapes du conte

- 1- Quels sont les différents personnages ?
- 2- A quels moments du conte constatons nous un changement ? Et quel évènement ou quelle personne provoque ce changement ?
- 3- Quelles attitudes des personnages - regrettables ou admirables - font écho aux attitudes, actions, comportements des hommes et des femmes d'aujourd'hui ? Les nôtres peut-être
- 4- Nous est-il possible de changer ? Si oui qui ou quoi pourrait nous faire changer, évoluer ?

NOUS CHANTONS ET POUVONS GESTUER le refrain et le 1^{er} couplet du chant « Une étoile a brillé sur la Terre »

NOUS INSTALLONS la crèche dans laquelle chacun vient mettre une bougie avec son prénom

Proposition pour les enfants : Quel personnage de la crèche j'aurais envie d'être et pourquoi ?

NOUS LISONS l'évangile de St Luc chapitre 2, 1-14 et nous mettons la phrase « Il a habité parmi nous » dans la crèche

Proposition pour les enfants : mimer le texte

NOUS REFLECHISSONS Jésus est venu habiter la terre d'une manière peu ordinaire (sa naissance, sa vie tout entière)

1- Pour moi, c'est quoi le message de Jésus :

- *celui de Noël, les conditions de sa venue
- *celui de toute son existence

2- « Et moi, comment j'habite la Terre ? »

NOUS CHANTONS le refrain et le 2^{ème} couplet du chant « Une étoile a brillé sur la Terre »

NOUS ECRIVONS notre message personnel de Noël sur une figurine, à partir de ce que nous venons de partager ce matin, cet après-midi ou ce soir

NOUS METTONS la ribambelle ou toutes les figurines ensemble dans la crèche

NOUS CHANTONS le refrain et le 3^{ème} couplet du chant « Une étoile a brillé sur la Terre »

NOUS PARTAGEONS un texte du pape François « Dieu est avec nous » (on peut le lire à plusieurs voix)

et ensuite des bonhommes en pain d'épice, un gâteau, des friandises,...

NOUS FAISONS UNE PHOTO,

NOUS RELEVONS les messages de Noël écrits par les personnes présentes et

NOUS ENVOYONS le tout à l'adresse postale ou mail du CMR62 : 2 rue des Fonts Viviers
62130 St Pol/Ternoise – cmr.pasdecalais@wanadoo.fr *Merci d'avance !*

Librement inspiré et repris du Conte de Christiane Rancé « La Virevolte de l'Ange »

1- A l'approche de Noël, parmi tous les anges gardiens, **Eulaliel** est le plus à la peine. Comme tous ses collègues, durant toute l'année, il a essayé de relever et collecter les gestes de bonté et d'amour, même infimes, de son protégé.

Hélas, ce dernier file un bien mauvais coton et ce depuis trop longtemps.

Célestin, sur qui veille Eulaliel depuis sa naissance, a douze ans.

Cela fait donc douze ans que le garçon ne cesse d'attirer des regards émerveillés sur sa petite personne. Il arrache à ceux qui le regardent de grands « Oh ! » et autant de « Ah ! » tant il est beau : cheveux d'or, yeux azur, peau de pêche et cet air de ne jamais y toucher.

Seulement voilà : Célestin y touche et même y touche beaucoup ! On ne peut pas l'accuser de vol, car il obtient tout ce qu'il veut par un simple regard donné au propriétaire de l'objet qu'il convoite. Un léger sourire, un profond soupir et, comme par magie, on vient lui offrir ce que son insatiable convoitise réclame.

Célestin, a pris conscience très tôt de ce don, ou plutôt de ce pouvoir... Il l'exerce sur **son frère et sa sœur** pour obtenir tout ce qu'il veut : ballon, bonbons, bandes dessinées, tablette. Et la **mère des enfants** n'y voit que du feu. Elle n'a d'yeux que pour son petit Célestin.

« Mon beau cadeau tombé du ciel », répète-t-elle !

A l'école, Célestin n'est pas en reste : ses camarades lui font ses devoirs, remplissent sa trousse de leurs beaux crayons et stylos, et son cartable de leurs livres et trésors personnels.

Quand Célestin a fêté ses douze ans, il s'est regardé attentivement dans un miroir et il s'est, dans l'instant, aimé passionnément. Il a d'ailleurs décidé qu'il n'aimerait plus que lui-même.

Depuis, il n'adresse plus la parole à ses frère et sœur qu'il juge trop laids, raille les défauts de ceux qu'il rencontre... Bientôt, plus personne ne trouve grâce à ses yeux.

Et il faut le voir, déambuler avec suffisance sur le chemin du collège, guettant avidement son reflet dans les vitrines ; à l'affût aussi des affiches publicitaires où il pose et où son sourire vante ici un yaourt, là un vélo, là encore une barre chocolatée.

C'est que sa mère n'a pas su résister aux sirènes des agences de mannequins.

2- « Comment vais-je m'y prendre ? » se lamente Eulaliel, en suivant de loin son protégé.

« Comment émouvoir Célestin, si fasciné par lui-même, qu'il n'existe aucune place pour rien d'autre en son âme ? » L'ange gardien sent les larmes lui monter aux yeux à l'idée qu'il n'aura aucun geste aimable de Célestin à partager avec les autres anges gardiens... Il ne pourra amener aucune grâce, pas la moindre petite marque d'amour de la part de Célestin auprès de l'Enfant Jésus. Et Eulaliel ne pourra ainsi pas participer à la dilatation de l'Esprit de Noël ni à la fabrication du baume qui se pose sur le cœur des hommes et du monde... Ce constat lui laboure le cœur mais lui donne aussi l'énergie d'inverser le cours des choses. Il ne lui reste que quelques heures pour provoquer un sursaut de bonté dans le cœur de Célestin. Il ne reste qu'une seule possibilité : rejoindre le garçon au plus vite sur terre pour essayer d'amener du changement !

Pendant ce temps, inconscient du drame moral que traverse son ange gardien, Célestin, marche à pas rapides dans la rue.

C'est qu'il a rendez-vous pour tourner un film publicitaire dans un grand magasin.

Il est de méchante humeur. Pour la première fois, malgré ses cajoleries, sa mère lui a refusé de participer à ce tournage au prétexte de ses devoirs.

Mais il est bien déterminé à désobéir et ne rentrera pas chez lui ce soir !

Eulaliel trotte maladroitement sur le trottoir derrière Célestin. Ses ailes d'ange sont douloureuses, écrasées sous le manteau qui les dissimule et son auréole aplatie sous un gros bonnet de laine, enserre son front inquiet.

Voyons, comment réveiller un émoi chez ce garçon ? L'amener à prier, il n'y pense même pas. Mais un mot ou un geste consolateur, du fond du cœur ? Une toute petite bonne action ?

Eulaliel use de toutes les ruses propres aux anges gardiens pour éveiller nos consciences et s'échine, sur le trajet, à attirer l'attention de son protégé sur la moindre occasion de faire le bien : Une femme enceinte croulant sous le poids de ses paquets, un couple âgé incapable de traverser l'avenue, un enfant en pleurs dont le doudou a roulé dans la neige fondue, un mendiant qui claque des dents sous une veste d'été,...- rien n'y fait.

Célestin trace sa route, insensible, et continue de sourire à son reflet dans chaque vitrine qu'il croise.

3- Le soir tombe déjà quand ils parviennent devant les larges portes du grand magasin. C'est la sortie des écoles, des parents ont entraîné leurs enfants devant les vitrines féériques ! Et **la foule** se presse dans les rayons de ce temple de l'abondance.

Eulaliel presse le pas : Célestin s'est mis à courir dans les allées du grand magasin, il bouscule des clients sans s'excuser, il écrase quelques pieds, renverse des cadeaux ...et arrive, essoufflé, dans la salle où se prépare le tournage publicitaire.

« Ah ! te voilà bel enfant, fait une femme à Célestin. Dépêche-toi de t'habiller. Ton costume t'attend au vestiaire » Il faut peu de temps à Eulaliel pour comprendre l'objet du tournage : une scène de paradis où, selon une mode curieuse qui sévit depuis quelques années sur Terre, on confond l'Enfant Jésus et le père Noël, les prières et les commandes de cadeaux sur Internet. Il devine aussitôt le rôle que va jouer Célestin : un ange bien sûr !

L'esprit préoccupé par la recherche d'un prétexte à rédemption à offrir à la conscience du garçon, asphyxié par la chaleur infernale des lieux, Eulaliel oublie qu'il est lui-même déguisé.

Il enlève, sans y penser, son manteau et son bonnet. Aussitôt ses grandes ailes se déploient, son auréole rayonne de lumière.

« Cher Monsieur, demande Célestin ébloui, à Eulaliel qu'il prend pour un autre comédien. Où avez-vous trouvé ce déguisement ? »

Il s'avance en lançant un tendre regard à l'ange et il soupire : « oh, j'aimerais tant porter ces ailes avec cette auréole. Ce serait parfait avec l'aube blanche que je viens de passer, non ? » Dans un état second, incapable de résister à tant de douceur et trop innocent pour comprendre qu'il se fait plumer, Eulaliel confie ses ailes et son auréole à Célestin.

Puis, il lui emboîte le pas jusqu'à la scène du tournage, au cœur du grand magasin.

Quand Célestin apparaît, des « Oh ! », des « Ah ! », des soupirs et petits rires d'extase fusent de tous côtés. Célestin ne se sent plus de joie... Jamais ils n'ont été aussi nombreux à l'admirer, à l'adorer, même... Pendant que les comédiens déguisés en jouets suivent un Père Noël, Célestin, lui, agite ses ailes et fait tourner son auréole aux couleurs d'arc-en-ciel. Et c'est alors qu'a lieu le désastre.

4- Pour parfaire l'ambiance de Noël, la régie a prévu, un chœur d'enfants.

Personne ne les remarque, tant tous les regards sont prisonniers de la beauté de Célestin. Et même si on les voyait, chacun détournerait les yeux. Ces enfants sont tous tellement ... différents.

Le chœur se met en place discrètement. Une musique de Noël se fait entendre...et le chant d'un **enfant du chœur s'élève**.

Magie pour tout le monde ! Miracle pour Eulaliel qui se croit de retour au paradis !

L'enfant qui chante, visiblement bossu et infirme, raconte l'amour de la mère pour l'enfant, l'attente de Noël.

Et cet enfant interprète sa partition avec le désir vibrant d'offrir espérance et joie.
 « Que c'est beau, qu'il est beau », murmurent les gens émus par ses paroles et ses notes.
 Célestin est abasourdi. Horrifié. Quoi ? Cet enfant handicapé lui vole son public !
 Et cette voix...cette voix merveilleuse, oh mais il la veut pour lui.
 Mais comment l'obtenir ? C'est impossible.

Et pour la première fois de sa vie, quelque chose qu'il convoite lui est refusé.
 Alors son visage se tord de douleur. La jalousie contracte ses traits et, lorsque la foule applaudit le chœur d'enfants à tout rompre, Célestin crache sa rage : « Non mais regardez ce bouffon ! Regardez-le, comme il est laid ! »

5- Aussitôt scandalisée la foule gronde.
 « Mais quelle honte ! » s'écrie une femme en tournant les talons, tirant ses enfants à sa suite.
 Célestin voit le reste des spectateurs entourer, avec un mélange de tendresse et d'admiration, le petit bossu. Il les voit surtout s'écarter de lui et le montrer du doigt avec aversion.
Une femme de l'équipe de tournage fond sur lui : « Comment oses-tu ? C'est méprisable ce que tu viens de faire ! Tu as ruiné ce tournage. Regarde-toi. »
 Elle lui tend un miroir. Célestin hoquète de surprise et d'horreur : est-ce bien à lui, ce regard torve, ce visage déformé par la jalousie et la méchanceté ? Quand il relève les yeux du miroir, le magasin est vide.
 Il n'y reste plus que le comédien qui lui a prêté ses accessoires. L'homme est assis dans un coin, tout ratatiné. « Ah.... C'est de votre faute tout cela ! » rage Célestin en arrachant ailes et auréole qu'il jette aux pieds de l'ange. Et il part en courant, donne des coups de pieds dans les étalages, déterminé à faire le plus de dégâts possible sur son passage.
 Il faut un petit moment à Eulaliel pour sortir de sa prostration, remettre ses ailes, son auréole, son manteau et son bonnet.
 Quand il rattrape son protégé dans la rue, il le trouve hagard et écumant sa colère. Célestin ne comprend plus les visages et les gens, tout à l'heure encore sous son charme.
 Eulaliel devine en un éclair l'occasion qui lui est offerte.
 Discrètement, il ôte son bonnet, prend son auréole et la manie avec habileté pour éclairer le visage des passants.
 Apparaissent alors le sourire de pères à leurs enfants, les yeux tendres des amoureux, une main qui caresse une joue, une main qui en serre une autre, l'étreinte consolatrice de deux amis, la simplicité d'un sourire entre deux inconnus.
 A la lumière de l'auréole, la beauté de tout cet amour, cette beauté gratuite du don librement consenti, resplendit. Ces regards, cette complicité, ces rires amis, jamais Célestin ne les avait vus. Il les contemple, hypnotisé à son tour.

6- Il tourne vivement la tête et voit Eulaliel, et dans le regard d'Eulaliel, il aperçoit non pas le dégoût général qu'il vient d'inspirer, non plus cette admiration béate à laquelle il est habitué depuis toujours, mais de la douceur et de la compassion, de l'amour ...angélique.
 Il reçoit alors en plein cœur l'image de sa propre mère qui, morte d'inquiétude à cet instant, se tord les mains d'angoisse. Il revoit le visage de ses camarades se détourner à son passage, la tristesse froide de son frère et de sa sœur, l'incompréhension du mendiant à qui il n'offre que son mépris. Il voit et ressent sa solitude.
 Alors Célestin comprend. Le petit garçon en lui s'éveille. Il court vers Eulaliel, son ange gardien et s'abat contre sa poitrine, en pleurant. Longtemps, longtemps.
 Entre ses pleurs tandis qu'Eulaliel l'emporte dans ses ailes pour le ramener chez lui, Célestin murmure trois mots : « Pardon » « Merci » « Je t'aime ».

UNE ETOILE A BRILLE SUR LA TERRE (Jean Claude Gianadda)

Refrain :

**Une étoile a brillé sur la terre,
Une étoile a montré le chemin.**

**Elle annonce un matin
Et transforme un destin.**

Cette étoile est au creux de nos mains.

**1.- Venez tous et voyez
Laissez-vous embaucher
Voici le Dieu de Paix
C'est NOËL !**

**Préparez ses chemins
Annoncez le festin
Voici Dieu notre pain
C'est NOËL !**

**2.- Venez les égarés
Épuisés, exilés
Voici Dieu de bonté
C'est NOËL !
Mettez tous vos atours
Un espoir se fait jour
Voici le Dieu d'Amour
C'est NOËL !**

**3.- Venez sages et fous
Exclus et "sans le sou"
Voici "Dieu-avec-nous"
C'est NOËL !
Habillez votre cœur
Oubliez votre peur
Voici le Dieu Sauveur
C'est NOËL !**



Evangile de Jésus-Christ selon saint Luc (ch 2, 1-14)

En ces jours-là, parut un édit de l'empereur Auguste, ordonnant de recenser toute la terre – ce premier recensement eut lieu lorsque Quirinius était gouverneur de Syrie. – Et tous allaient se faire recenser, chacun dans sa ville d'origine.

Joseph, lui aussi, monta de Galilée, depuis la ville de Nazareth, vers la Judée, jusqu'à la ville de David appelée Bethléem. Il était en effet de la maison et de la lignée de David.

Il venait se faire recenser avec Marie, qui lui avait été accordée en mariage et qui était enceinte.

Or, pendant qu'ils étaient là, le temps où elle devait enfanter fut accompli. Et elle mit au monde son fils premier-né ; elle l'emballota et le coucha dans une mangeoire, car il n'y avait pas de place pour eux dans la salle commune.

Dans la même région, il y avait des bergers qui vivaient dehors et passaient la nuit dans les champs pour garder leurs troupeaux.

L'ange du Seigneur se présenta devant eux, et la gloire du Seigneur les enveloppa de sa lumière. Ils furent saisis d'une grande crainte.

Alors l'ange leur dit : « Ne craignez pas, car voici que je vous annonce une bonne nouvelle, qui sera une grande joie pour tout le peuple :

Aujourd'hui, dans la ville de David, vous est né un Sauveur qui est le Christ, le Seigneur.

Et voici le signe qui vous est donné : vous trouverez un nouveau-né emballoté et couché dans une mangeoire. »

Et soudain, il y eut avec l'ange une troupe céleste innombrable, qui louait Dieu en disant :

« Gloire à Dieu au plus haut des cieux, et paix sur la terre aux hommes, qu'il aime. »



DIEU AVEC NOUS (homélie du pape François 31 décembre 2016)

1-Arrêtons-nous devant la crèche, pour remercier Dieu de toute sa générosité dans nos vies et dans notre histoire. Remerciement qui ne veut pas être nostalgie stérile ou vain souvenir du passé idéalisé et désincarné, mais bien mémoire vivante qui aide à susciter la créativité personnelle et communautaire parce que nous savons que Dieu est avec nous.

2-Arrêtons-nous devant la crèche pour contempler comment Dieu s'est fait présent durant toute cette année et nous rappeler ainsi que chaque époque, chaque moment est porteur de grâce et de bénédiction. La crèche nous provoque à ne donner rien ni personne pour perdu.

3-Regarder la crèche signifie trouver la force de prendre notre place dans l'histoire sans nous plaindre et nous attrister, sans nous fermer ou nous évader, sans chercher de faux-fuyants qui nous privilégient.

4-Regarder la crèche implique de savoir que le temps qui nous attend demande des initiatives pleines d'audace et d'espérance, de renoncer à vouloir être le premier ou à des luttes interminables pour paraître.

5-Regarder la crèche c'est découvrir comment Dieu nous associe à son œuvre et nous invite à accueillir avec courage et décision l'avenir qui est devant nous.



REALISATION DE LA RIBAMBELLE

(lien youtube : <https://youtu.be/HKaCFU9MwtI>)



Couper en deux une feuille 21/29,7 dans le sens de la longueur,
prendre cette demi feuille et la plier en accordéon pour avoir 6 rectangles égaux.
Sur le premier rectangle, dessiner la figurine, en prenant soin de laisser attaché
sur le côté, à l'emplacement de la main, le bas du pantalon ou de la jupe
Découper les 6 épaisseurs ensemble et déplier

Si vous aimez le bricolage, voici comment faire des figurines !

Il faut :

- *Des gabarits en forme de demi-cercle
- *Des cure-dents
- *Des boules de cotillon
- *Des ciseaux
- *Une agrafe ou une pointe de colle

modèle rose

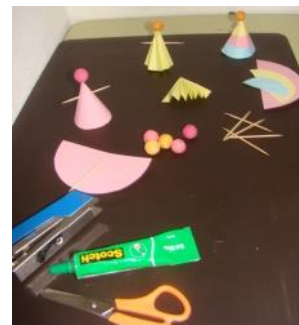
- 1) découper le demi-cercle dans du papier coloré (la hauteur du rayon ne doit pas dépasser la longueur du cure-dents)
- 2) fermer en forme de cône avec agrafe ou colle
- 3) glisser un cure-dents et y ajouter une boule de cotillon pour figurer la tête
- 4) ajouter un cure-dents en travers pour figurer les bras

modèle jaune

avant de coller, on peut plisser le demi-cercle de papier en forme d'accordéon pour le reste, c'est pareil

modèle tricolore

Faire l'étape 1) et 2) puis
superposer des demi-cercles de taille de plus en plus petite
Pour le reste, c'est pareil



RECETTE DE PAIN D'EPICE

INGREDIENTS

- * 1/2 litre de lait
- * 500 g de miel
- * 500 g de farine
- * 5 oeufs entiers
- * 2 cuillères à soupe rases de bicarbonate alimentaire
- * Poudre d'anis et autre mélange d'épices à pain d'épices

*Le goût du pain d'épices dépend du miel utilisé
(le miel toutes fleurs sera moins fort que le miel de châtaignier, par exemple !)*

REALISATION DE LA PÂTE

- 1) Faire liquéfier le miel en le mettant au bain-marie
- 2) Mélanger progressivement farine, oeufs, lait, miel
- 3) Ne pas hésiter à battre pour alléger le tout (fouet manuel ou électrique)
- 4) Ajouter le bicarbonate alimentaire et les poudres d'épices
- 5 Poser une feuille de papier de cuisson sur une plaque
(pour faciliter le démoulage)
- 6) Verser la préparation et enfourner à 180°, laisser cuire 10 à 15 mn
- 7) Vérifier la cuisson en piquant avec un couteau (il doit sortir propre)

on peut aussi cuire dans un moule rectangulaire pour avoir de vraies « tranches »

GLACAGE

lorsque le pain d'épices est froid, on peut le glacer avec un mélange de 2 cuillères de sucre glace pour une cuillère de jus de citron, de jus d'orange, ou de ce que vous aimez !

On peut aussi découper des bonhommes dans la pâte avant la cuisson et les décorer avec le glaçage



Des nouvelles des mouvements des jeunes du rural

Séjour MRJC à Ruisseauville

Un vac'anim « La face cachée des youtubeurs » s'est déroulé du 23 au 25 Octobre à Ruisseauville.



Ce séjour a réuni des collégiens de toute la région. Durant celui-ci nous avons pu discuter, échanger, découvrir, s'amuser, rigoler ensemble.

A travers des vidéos, des tutos, des hauls, des chaînes youtube, les jeunes se sont mis en scène.

Ils ont cuisiné, réalisé un escape game animé par d'autres jeunes, décoré un abris-bus...

Ce vac'anim a aussi été l'occasion de réaliser un diagnostic de territoires dans les villages aux alentours de Ruisseauville afin de rencontrer des habitants pour les interviewer.

Le but était de connaître les besoins et les envies des habitants (Quelle sont vos espaces de rencontre dans vos villages ?

Quelle place prend les réseaux sociaux dans votre vie ?

Qu'aimeriez-vous avoir dans votre village ? Quelles sont vos passions ? ...).



Ces trois jours nous ont permis de prendre le temps pour rêver, imaginer, expérimenter, oser, comprendre le monde et découvrir l'engagement.

17 jeunes de 11 à 15 ans encadrés par 4 animatrices ont eu l'occasion aussi de débattre et d'être sensibilisés à l'utilisation des réseaux sociaux.

Info : Durant cette période, le MRJC se confie et se met au distanciel,

il sort sa chaîne youtube le « Make it happen – MRJC ».

Il s'agit d'un jeu de défi. Nous vous laissons le lien pour aller voir... et peut-être participer.

<https://www.youtube.com/watch?v=gP7WNAmb7fw&t=10s>



En Avent vers Noël avec l'ACE du Pas de Calais !

Qui dit reconfinement dit nouvelle initiative de l'ACE 62 ! Et oui, à l'approche des fêtes de Noël, l'ACE a travaillé sur un outil pour vivre l'Avent à la maison !

Chaque trimestre, l'ACE rédige un P'tit journal à partir des articles écrits par les enfants pour raconter ce que les clubs vivent un peu partout sur le diocèse. Les enfants peuvent profiter de quelques activités à vivre en club, avec les copains, à la maison...

Pour le numéro du mois de décembre, l'équipe départementale a intégré des outils, des jeux, des activités pour se préparer pour Noël !

Chaque week-end, les enfants découvriront une fiche pour chaque dimanche de l'Avent.

Les enfants, les jeunes et les adultes peuvent y découvrir l'Evangile, des temps de réflexion ainsi que des pistes de discussion. Ils pourront également profiter d'une activité pour s'amuser toujours en lien avec ce que nous sommes invité à vivre pour préparer la venue de Jésus.

Ces outils ont été largement diffusés !

Mais pour ceux qui souhaitent recevoir ce P'tit journal spécial Avent, vous pouvez contacter Emilie Richard par mail à ace62emilie@gmail.com

ou vous rendre sur le site diocésain de l'ACE à l'adresse suivante : <https://arras.catholique.fr/tit-journal-ace-special-avent-pour-noel.html>



Lu pour vous...



"D'un monde à l'autre" de Frédéric Lenoir et Nicolas Hulot Edition Fayard 21.50€

Dans un monde traversé de violence et de changements de toutes natures liés entre autres à notre vision à court terme du progrès, comment lancer une insurrection des consciences, quel sens donner à nos vies et comment agir ? Nicolas Hulot et Frédéric Lenoir, forts de leurs expériences riches et singulières, apportent ici un éclairage nouveau, pratique et spirituel sur les enjeux majeurs du XXI^e siècle qui nous concernent tous.



"Devenir" de Michelle Obama 9.90€ Edition livre de poche

Michelle Obama a vécu huit ans à la maison blanche au côté de son mari Barack alors élu 44^{ème} président des Etats-Unis. Son livre relate sa vie de sa plus tendre enfance à sa sortie de la maison blanche en 2017 en passant, bien sûr, par cette période très importante de sa vie où elle a été "First Lady". Nous y retrouvons ses engagements, ses peurs, ses craintes de maman de deux petites filles très exposées aux médias, ses difficultés de couple. Michelle Obama raconte tout avec beaucoup de franchise et d'abnégations.

Encyclique "Fratelli Tutti" Pape François 4.50€ Collection documents d'Eglise

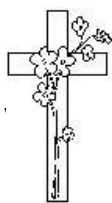
Dans cette troisième encyclique le pape François nous rappelle que la fraternité et l'amitié sociale sont les voies à suivre pour construire un monde meilleur, plus juste et plus pacifique, avec l'engagement de tous, peuples et institutions. C'est une "encyclique sociale" où il redit vivement l'opposition à la guerre et à la mondialisation de l'indifférence.



"Comment transmettre la foi et le goût du bonheur à nos petits-enfants ?" F et B DUMERIL 14.90€ Edition Mame

Les auteurs sont des spécialistes de la grand-parentalité. De façon concrète, ils font le tour de situations que rencontrent les grands parents avec leur petits enfants et leurs parents : rester disponibles sans être envahis, gérer les écrans, les repas etc. Les questions sur la foi et son annonce trouvent naturellement place dans cet ensemble. Un livre pratique et profond avec des conseils pour mieux goûter la joie d'être grand-parent.

Ils nous ont quittés



Jean Louis Capelle le 17 novembre à l'âge de 81 ans, il était en équipe sur le pays de la lys.

Joseph Nurchi, prêtre du diocèse de Cambrai, était venu nous parler à la session de Mer-2019, de son engagement qui l'avait conduit à fêter Noël 2018 auprès des gilets jaunes. Il est décédé d'une Leucémie foudroyante le 30 septembre à l'âge de 62 ans.

Voici le testament spirituel qu'il avait préparé pour ses obsèques.

« Je suis très heureux de vous accueillir pour la célébration de mes funérailles, de ma naissance au ciel. J'espère que le Seigneur nous permet d'assister à nos funérailles dans l'invisible des cœurs. Voir une dernière fois vos visages ici sera pour moi une grande joie. Je voudrais dire d'abord merci au Seigneur... C'est le patron, on ne sait jamais. Mais je ne le crains pas. Je l'aime. Merci de la vie qu'il donne à notre humanité. Malheureusement, ce n'est pas vrai partout sur la terre, mais c'est chouette de vivre en tant qu'humain, en tant que fils de Dieu, et de recevoir le souffle de Dieu à notre naissance. Je voudrais dire merci au Seigneur pour ma famille, mes frères et sœurs, sauf que je n'ai pas toujours su me rendre proche d'eux. Je voudrais dire merci à tous les gens qui ont croisé ma route. Je voudrais dire merci aux laïcs, à mes frères prêtres, diacres, mais surtout les laïcs, de m'avoir aidé à forger ma façon d'être prêtre. Je n'oublie pas mon évêque... Je voudrais demander pardon au Seigneur de mes infidélités au vœu d'obéissance. Pardon à ceux et celles que j'ai déçus, blessés, et, par la même occasion, je pardonne à ceux et à celles qui m'ont blessé. Le Seigneur connaît les cœurs, il fera le tri. La vérité nous rend libres. J'aurais un premier service à vous demander : ne pleurez pas ma mort, mais soyez joyeux de nous être rencontrés et de nous retrouver un jour. N'allez pas au cimetière, y a personne. Ne dites pas des messes, mais donnez l'équivalent en sous pour que notre comp-table puisse payer les curés et les laïcs embauchés pour le service, les missions, etc... Un deuxième service : l'année prochaine, nos textes de l'année B sont ceux de l'Evangile de Saint Marc, faites-en une lecture chaque jour. Lancez des groupes de partage et de la Parole, et alors vous aurez des billes pour honorer le joli nom de Jésus, le nom de Dieu, le Dieu qui donne aux gens qui attendent après Jésus. Je



Dates à retenir

Samedi 13 février 2021 10h/17h à Fruges : Journée Agri « Les Energies dans le rural »

Dimanche 7 mars 2021 de 10h à 12h "Autour du puits" chez Pierrette et Jacques Blarel

15 rue de la goulée à Norrent Fontes

Judi 25 mars : Journée Merville Thème « Le Bien commun »

AFR du 10 au 13 juillet 2021 « Engager des chemins de transition » à Pierrefonds

La caravane passe, l'année trépasse

Toute année, si pénible qu'elle soit
Avec ses malheurs, garde en elle des joies...

Etonnant : cette peine qui mord le cœur
N'altère pas la joie, le rire, le bonheur,
Joie des rencontres avec enfants, parents, amis.

Le Ciel ne nous laisse pas en la nuit ;
La petite Espérance est soleil
Ne nous tient-elle pas en éveil.

A nous de mettre plus d'amour, d'amitié
N'est-ce pas ce que nous avons de meilleur...

J'aime ce moment, ce temps qui réunit
Permet de dire, se trouver, de donner à l'hiver chaleur.

Chaleur que vous sentez en nos souhaits :
Joie, santé, paix, bonheur,
« Ce bonheur là qui est de savoir apprécier ce que l'on a » *St Augustin*

Pour vous, tous les vôtres, Paix.
Semble mon cœur à l'étroit : tant d'amour on y a mis
Pour vous, eux, ceux de toute la terre
Du nord, du sud, homme de foi, et ceux de la lumière.

Les déplacés, ceux de tous bords...
Une devise : Aimer toujours et mieux encore
« L'amour, c'est la bonté qui se donne » *R Follereau*
C'est l'affaire de tout homme.

Bonne Santé, Bonne Année

