



DIOCÈSE  
d'Arras

Association Diocésaine d'Arras

103, rue d'Amiens - CS 61016  
62008 ARRAS cedex

## Le diocèse recrute un Responsable du service diocésain de l'Art sacré (H/F)

### PRESENTATION DE L'INSTITUTION :

Le diocèse d'Arras correspond au département du Pas-de-Calais (62). Il se caractérise par son étendue et sa diversité (zones rurales, urbaines, littorales). Il comprend plus de 1000 clochers, regroupés en 89 paroisses et 9 doyennés.

Monseigneur Olivier Leborgne est l'évêque du diocèse depuis octobre 2020. Il mène sa mission avec l'aide de 70 prêtres, 62 diacres permanents, 80 laïcs salariés et des équipes de bénévoles.

### DEFINITION DU POSTE :

Sous la Responsabilité du Modérateur de la Curie et du Responsable du service de la pastorale liturgique et sacramentelle, le (ou la) Responsable diocésain de l'Art Sacré est chargé(e) de valoriser, protéger et faire vivre le patrimoine religieux du diocèse. À l'interface entre les paroisses, les services diocésains, les autorités civiles et le monde culturel, il/elle accompagne les aménagements liturgiques, gère les objets d'art sacré, organise des événements culturels et assure la formation autour de l'art et de la liturgie. Il/elle œuvre à la fois pour la conservation du patrimoine et pour son rayonnement pastoral.

### MISSIONS PRINCIPALES :

#### 1. Aménagement liturgique

- Concevoir ou accompagner des projets d'aménagement liturgique ou de transformation d'églises.
- Travailler en collaboration avec les paroisses, les architectes, tous les services diocésains et les autorités compétentes.
- Conseiller sur le mobilier liturgique en lien avec le Responsable du service diocésain liturgique et sacramentel.

#### 2. Conservation et gestion du patrimoine

- Gérer les dépôts diocésains d'art sacré : inventaire, tri, conservation, prêts d'objets.
- Réaliser avec une équipe de paroisses locales des inventaires d'églises, notamment avant désacralisation.
- Participer à la mise en valeur ou à la protection d'objets en lien avec le CAO (Conservation des Antiquités et Objets d'Art).
- Participer à la sauvegarde du patrimoine mobilier et immobilier en lien avec le service économat.

### 3. Animation pastorale et culturelle

- Organiser et animer la commission diocésaine d'Art Sacré (CDAS).
- Autoriser la tenue des événements artistiques culturels au sein des églises du diocèse (convention d'utilisation d'église pour une manifestation)
- Proposer ou accompagner des événements culturels et artistiques dans les paroisses : expositions, concerts, visites commentées, etc.
- Participer à la réorganisation du Trésor de la cathédrale d'Arras.

### 4. Formation et transmission

- Organiser des formations pour les équipes paroissiales, les acteurs du patrimoine, les jeunes ou les visiteurs.
- Sensibiliser les acteurs pastoraux (prêtres, diacres, Leme)
- Être en lien avec le service national d'Art sacré de la Conférence des évêques de France (CEF).
- Se former régulièrement (rencontres régionales, nationales, stages...) pour actualiser ses compétences.

#### **SAVOIRS-ETRE (*attitudes, qualités humaines et relationnelles*) :**

- Bonne connaissance de l'Église catholique, de sa liturgie et de sa mission pastorale
- Qualités relationnelles (interface avec les paroisses, le Diocèse, les autorités civiles, les musées, etc.)
- Goût pour le travail en réseau et en transversalité (avec les autres services diocésains)
- Sens de l'organisation, rigueur, esprit d'initiative et autonomie

#### **SAVOIRS-FAIRE (*compétences pratiques et techniques*) :**

- Formation ou expérience en histoire de l'art, patrimoine religieux, architecture
- Connaissances en théologie, liturgie et pastorale
- Capacité à collaborer avec des architectes, des artisans, des artistes, la DRAC, ...
- Capacité à animer des groupes, à prendre la parole en public (conférences, formations)
- Compétences rédactionnelles (comptes rendus, scénarios d'expositions, courriers/courriels...)
- Maîtrise des outils bureautiques et numériques (notamment en lien avec les inventaires et la communication)

#### **CONDITIONS DU POSTE :**

- Contrat à durée indéterminée
- Temps partiel (mi-temps)
- Permis B
- A l'aise avec les valeurs de l'Eglise catholique, intérêt pour le monde ecclésial.
- Lieu de travail principal : Maison diocésaine Saint-Vaast (103 rue d'Amiens, ARRAS).