



Lundi saint

6 avril 2020



QUEL gâchis ! Quelle folie : verser une substantielle quantité d'un parfum de grande qualité sur des pieds. Judas a immédiatement le bon réflexe. Son indignation n'est probablement pas totalement désintéressée, mais elle est marquée au coin du bon sens. L'argent gaspillé dans ce coup de folie aurait pu avoir un usage plus judicieux.

Jésus nous invite à dépasser ce premier sursaut. Marie honore le corps de Jésus qui quelques jours plus tard sera abîmé par les coups, la flagellation, le couronnement d'épines, la crucifixion. C'est le corps du sauveur ! D'autres femmes viendront plus tard pour rendre le même hommage au corps, cette fois sans vie, de Jésus.

Marie fait preuve d'une grande humilité. Elle connaît Jésus. Elle a vérifié concrètement qu'il est source de vie. Il a relevé son frère Lazare de chez les morts. Elle sait qu'il peut illuminer, transformer sa propre vie. Petite devant lui, elle essuie ses pieds avec ses cheveux. A travers le corps de Jésus, c'est sa divinité qui est pressentie. Il y a plus en lui que ce que le drame de la passion laissera voir.

Une multitude de corps sont abîmés aujourd'hui. Le corps des malades est agressé par un mal foudroyant. Le corps des soignants est rendu méconnaissable par les équipements de protection. Le corps des migrants, des sans-abris est rongé par le manque de soin, les corps de trop d'enfants et d'adultes sont déformés par la faim. Des corps sont mutilés par les blessures de la guerre.

Unis à Jésus, tous ces corps reçoivent la respectueuse affection de Marie, l'affection de Dieu lui-même pour son Fils, pour ses enfants d'adoption. Il y a plus et mieux en eux que ces dégradations qui nous heurtent. Ils accueillent l'Amour infini de Dieu manifesté et offert en Jésus-Christ. Cet Amour est pour nous. En nous-mêmes, comme en tout être humain, nous le recevons, le respectons et le servons. C'est notre manière de verser un parfum de grand prix sur tout être humain, créé et façonné à l'image de Dieu.

+ Jean-Paul Jaeger
évêque d'Arras
3 avril 2020